

TURIT FRÖBE

**ALLES  
NUR  
FASSADE?**

DAS BESTIMMUNGSBUCH  
FÜR MODERNE ARCHITEKTUR

**DUMONT**

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	6
<b>Das Fenster in der modernen Architektur</b>	8
<b>Anleitung</b>	14
<b>Überblick Fenster</b>	
Fassaden mit unterschiedlichen Fensterformaten	16
Fassaden mit einem prägnanten Fensterformat	17
Sonderformate	18
Hochformate	20
Querformate	22
Quadrate	24
Glasfassaden	26
<b>Der Ausgangspunkt für die Moderne</b>	28

<b>Vormoderne</b>	Jugendstil	30
<b>Vormoderne</b>	Reformarchitektur	38
<b>20er Jahre</b>	Neues Bauen	50
<b>20er Jahre</b>	Expressionismus	60
<b>20er Jahre</b>	Konservative Moderne	68
<b>Nationalsozialismus</b>		76
<b>50er Jahre</b>		84
<b>60er Jahre</b>		96
<b>Brutalismus</b>		108
<b>70er Jahre</b>		112
<b>High-Tech</b>		124
<b>80er Jahre / Postmoderne</b>		128
<b>Dekonstruktivismus</b>		138
<b>90er Jahre</b>		142
<b>Gegenwart</b>		150
<b>Gegenwart</b>	Neo-Stile	158
Glossar		170
Literaturauswahl		174
Bildnachweis		175