

SUB Hamburg



A/662507

ESCRITURA EXPERIMENTAL EN ESPAÑA, 1963-1983

Círculo de Bellas Artes de Madrid
16 de octubre de 2014 - 11 de enero de 2015

 **ARCHIVO
LAFUENTE**



AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

12 — **Presentación** — José María Lafuente

17 — **Escritura Experimental en España, 1963-1983** — Javier Maderuelo

137 — **Bibliografía**

BIOGRAFÍAS Y OBRA

144 — **JORGE OTEIZA**

154 — **JOSÉ ANTONIO SISTIAGA**

160 — **JAVIER AGUIRRE**

164 — **JUAN EDUARDO CIRLOT**

170 — **JOAN BROSSA**

178 — **JOSEP MARIA MESTRES QUADRENY**

184 — **JULIO CAMPAL**

194 — **FERNANDO MILLÁN**

208 — **IGNACIO GÓMEZ DE LIAÑO**

220 — **MANOLO QUEJIDO**

224 — **HERMINIO MOLERO**

232 — **ALAIN ARIAS-MISSON**

242 — **ELENA ASINS**

254 — **ZAJ**

260 — **JOSÉ LUIS CASTILLEJO**

274 — **ESTHER FERRER**

280 — **FRANCISCO PINO**

288 — **FELIPE BOSO**

300 — **GUILLEM VILADOT**

308 — **JOSÉ-MIGUEL ULLÁN**

318 — **ISIDORO VALCÁRCEL MEDINA**

328 — **CONCHA JEREZ**

338 — **EDUARDO SCALA**

347 — **Lista de obras**