

SUB Hamburg



A/554099

# JORNALEROS DE LA PLUMA:

*La (re)definición del papel del  
escritor-periodista en la revista  
Madrid Cómicó*

Margot Versteeg

## ÍNDICE

Introducción: la imagen distorsionada de la revista <i>Madrid Cómico</i> .....	9
1. Sinesio Delgado: los límites del periodismo festivo .....	49
2. La pluma de hacer pesetas: Leopoldo Alas, "Clarín" .....	99
3. Luis Taboada: las crónicas urbanas de un olvidado <i>flâneur</i> madrileño .....	141
4. Un hidalgo antiguo con el aspecto de un <i>clubman</i> moderno: Jacinto Octavio Picón .....	195
5. Jacinto Benavente, un "mozo iconoclasta" director de <i>Madrid Cómico</i> .....	249
6. La "Gaceta de Madrid" de José Martínez Ruiz .....	289
Epílogo: hacia una (re)definición del papel del escritor-periodista .....	335
Obras citadas .....	343
Índice onomástico .....	363
Índice de periódicos .....	379