



Joan M. Minguet Batllori

# PAISAJE(S) DEL CINE MUDO EN ESPAÑA



GENERALITAT  
VALENCIANA

20  
aniversari

I V C La Filmoteca  
INSTITUT VALENCIÀ DE CINEMATOGRAFIA RICARD MUÑOZ SUAY

VALENCIA 2008

## PREÁMBULO

Problemas para el estudio del cine de los orígenes –y algo más allá– en España.....	7
---	---

## HISTORIOGRAFÍA

Cine y cultura en la España de los años diez (1910-1921). El problema de la modernidad.....	21
Las vanguardias históricas y el cine español.....	67
La repentina llegada del sonoro a España. Tres reflejos sincrónicos.....	85

## PERSPECTIVAS

La memoria estética: magia, circo y cine de atracciones.....	99
Cine y política cultural. Eugenio d'Ors y el clasicismo.....	107
Emulando a Shakespeare: Charlot y la alta cultura.....	133

BIBLIOGRAFÍA.....	145
-------------------	-----