

---

Studie

# Menschenrechtsbildung für die Polizei

Günter Schicht



# Inhalt

---

Einleitung .....	8	<b>4 Menschenrechtsrelevante Inhalte in der polizeilichen Aus- und Fortbildung .....</b>	<b>47</b>
<b>1 Die Fundierung der Menschenrechtsbildung in internationalen Dokumenten und Rechtsgrundlagen .....</b>	<b>11</b>	4.1 Menschenrechtsrelevante Inhalte in der polizeilichen Ausbildung .....	47
1.1 Das absolute Folterverbot .....	13	4.1.1 Rahmenbedingungen, Methodik und Didaktik .....	48
1.2 Das Verbot rassistischer Diskriminierung ..	17	4.1.2 Rechtsausbildung .....	50
1.3 Frauenrechte .....	22	4.1.3 Berufsethik .....	51
1.4 Kinderrechte .....	23	4.1.4 Andere Fächer .....	52
1.5 Internationale Verhaltenskodizes und Grundprinzipien für die Polizeiarbeit ....	24	4.1.5 Sonderveranstaltungen .....	54
		4.1.6 Praktika und Evaluationen .....	55
<b>2 Aus- und Fortbildung bei der Polizei in Deutschland – Ein Überblick .....</b>	<b>27</b>	4.2 Menschenrechtsrelevante Inhalte in der polizeilichen Fortbildung .....	56
		4.2.1 Fortbildungsangebote und <i>Best Practice</i> – Beispiele .....	56
<b>3 Rahmenbedingungen und Handlungsfelder polizeilicher Arbeit .....</b>	<b>29</b>	4.2.2 Supervision und Leitbildprozesse .....	59
3.1 Zur Prägung von Polizeibildern durch Erfahrungen und Medien .....	29	<b>5 Anregungen und Impulse .....</b>	<b>61</b>
3.2 Gründe für die Wahl des Polizeiberufs ..	30	5.1 Reflexion und kritische Auseinandersetzung mit der <i>Cop Culture</i> .....	61
3.3 Die Polizeiuniform .....	30	5.2 Menschenrechte als Schwerpunktthema in der polizeilichen Fortbildung stärken ..	62
3.4 Von der Ausbildung in die Praxis – Polizeikultur und <i>Cop Culture</i> .....	31	5.3 Leitbildprozesse als Chance für Menschenrechtsbildung .....	66
3.5 Fehlverhalten und „Fehlerkultur“ .....	33	5.4 Rechtsausbildung .....	66
3.6 Ursachen für Fehlverhalten in verschiedenen Dienstzweigen und Aufgabenfeldern .....	35	5.5 Berufsethik .....	67
3.6.1 Polizeiführung und -verwaltung .....	35	5.6 Ausblick: Plädoyer für eine unabhängige Kontrollinstanz .....	67
3.6.2 Schutzpolizei .....	36	<b>Abkürzungsverzeichnis .....</b>	<b>71</b>
3.6.3 Besondere Einsatzgruppen und Sondereinheiten .....	38	<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>72</b>
3.6.4 Kriminalpolizei .....	39		
3.7 Autorität – Frustration – Aggression ...	39		
3.8 Selbst- und Fremdbilder der Polizei ....	41		
3.9 Polizeiberichte .....	42		
3.10 Legalitätsprinzip .....	42		
3.11 „Widerstandsbeamte“ .....	43		
3.12 „Paradigmenwechsel“ und neue Leitbilder .....	45		