



A 2005/ 7267

Michael Ley

✓

MYTHOS UND MODERNE

Über das Verhältnis von Nationalismus
und politischen Religionen

BÖHLAU VERLAG WIEN · KÖLN · WEIMAR

INHALTSVERZEICHNIS

I.	Einleitung	7
II.	Die Ursprünge des utopischen und proto-totalitären Denkens am Beispiel Platons	13
III.	Gesellschaftsutopien in der Renaissance und im Barock	29
IV.	Utopisches und totalitäres Denken im Zeitalter der Aufklärung und in der Romantik	55
V.	Der Nationalismus: Eine politische Religion der Moderne	83
× VI.	Die Mythen der europäischen Nationalismen am Beispiel Deutschlands und Russlands	109
× VII.	Exkurs: Nationalismus und Antisemitismus	131
× VIII.	Die Wurzeln des neuen Nationalismus in Ost- und Westeuropa nach 1945	139
× IX.	Die Zukunft des Nationalismus	157
X.	Literaturverzeichnis	169
XI.	Register	175