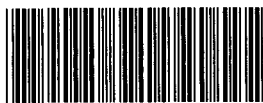


Raquel Medina, Barbara Zecchi
(Eds.)



A 376154

SEXUALIDAD Y ESCRITURA (1850-2000)

Silvia Bermúdez
Ana C. Bugallo
Jacqueline Cruz
Joseba Gabilondo
Anthony L. Geist

Reyes Lázaro
José B. Monleón
Tatjana Pavlovic
Joyce Tolliver
Andrés Zamora

*La presente obra ha sido editada con la ayuda del Instituto de la Mujer
(Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales)*

 ANTHROPOS

ÍNDICE

Introducción, por Raquel Medina y Barbara Zecchi	7
--	---

PARTE I FEMINIZACIÓN Y MASCULINIZACIÓN

1. La hermandad lírica, Bécquer y la ansiedad de autoría, por Barbara Zecchi	33
2. La maldición epistolar en <i>Tormento</i> . Reflexiones sobre la propiedad de una carta de mujer, por Andrés Zamora . . .	60
3. El género del modernismo (<i>Pepita Jiménez</i> , de Juan Valera), por José B. Morleón	82

PARTE II HISTERIA Y DESEXUALIZACIÓN

1. La voz antifeminista y la amenaza «andrógina» en el fin de siglo, por Joyce Tolliver	105
2. Histéricos con casta: Masculinidad y hegemonía nacional en la España de fin de siglo, por Joseba Gabilondo	120
3. Emancipando la voz: Ernestina de Champourcin y la desexualización del sujeto poético en el 27 femenino, por Raquel Medina	162
4. Cartografía de la «intro-versión». Rosa Chacel a la luz de Judith Butler, por Reyes Lázaro	181

PARTE III
BAJO EL SIGNO FRANQUISTA

✕ 1. Contradicciones del discurso femenino franquista (<i>El Ventanal</i>), por Barbara Zecchi	195
2. Y la mirada se hizo carne: mujer, nación y modernidad en las comedias cinematográficas de los años setenta, por Ana C. Bugallo	213
3. Travistiendo la voz: la poética de <i>la movida</i> madrileña, por Tatjana Pavlovic	235

PARTE IV
ANSIEDAD DE AUTORÍA Y ANSIEDAD DE INFLUENCIA

✕ 1. Replegando la voz: Carmen Martín Gaité y la cocina de la escritura, por Jacqueline Cruz	249
2. Las inversiones del discurso: Ana Rossetti y Luis García Montero, por Anthony L. Geist	270
3. De <i>La ansiedad de la influencia</i> a los <i>Diálogos con Rosalía</i> : hablemos de relaciones intrapoéticas en la literatura gallega, por Silvia Bermúdez	281
Bibliografía	295
Autores	313