

CARLOS FUENTES

A  
397851

Simya  
Rp. 643

# El espejo enterrado



FONDO DE CULTURA ECONÓMICA

MÉXICO

(1997)

---

# Índice general

Introducción . . . . .	9
I. <i>La virgen y el toro</i> . . . . .	15
La arena española . . . . .	19
Figuras maternas . . . . .	27
Un río de voces . . . . .	31
II. <i>La conquista de España</i> . . . . .	35
Una ciudad asediada . . . . .	37
La España romana . . . . .	41
La corona y la cruz . . . . .	46
El santo de Sevilla . . . . .	49
III. <i>La Reconquista de España</i> . . . . .	55
La España árabe . . . . .	57
La Reconquista . . . . .	62
“Nos ganamos el pan combatiendo a los moros” . . . . .	62
El camino de Santiago . . . . .	67
Señores, ciudades, reyes . . . . .	69
Las tres culturas . . . . .	78
IV. <i>1492: El año crucial</i> . . . . .	85
Hacia la unidad . . . . .	87
La expulsión de los judíos . . . . .	89
“Todo es posible” . . . . .	91

V.	<i>Vida y muerte del mundo indígena.</i> . . . . .	99
	El regreso de Quetzalcóatl . . . . .	116
	"Mi lengua" . . . . .	118
	Cortés y Moctezuma. . . . .	122
VI.	<i>La conquista y la reconquista del Nuevo Mundo.</i> . . . . .	127
	Una magia organizada . . . . .	128
	Bajo el signo de la utopía . . . . .	133
	El Príncipe que nunca fue . . . . .	135
	"¡Las Indias están siendo destruidas!" . . . . .	139
	Una red de ciudades. . . . .	148
	Padre y madre. . . . .	154
VII.	<i>La era imperial</i> . . . . .	159
	La revolución de las comunidades . . . . .	161
	Una lluvia de oro . . . . .	165
	Combatiendo los elementos . . . . .	168
	Violencia al cielo . . . . .	172
	La decadencia de España . . . . .	175
VIII.	<i>El Siglo de Oro</i> . . . . .	181
	El elogio de la locura . . . . .	184
	El hombre de La Mancha . . . . .	187
	<i>Las Meninas.</i> . . . . .	189
	Don Juan y San Juan. . . . .	192
	<i>La vida es sueño</i> . . . . .	199
	La Mancha . . . . .	202
IX.	<i>El Barroco del Nuevo Mundo.</i> . . . . .	205
	"Para todos los tiempos por venir" . . . . .	207
	"Mi alma está dividida" . . . . .	214
	Cosas no mencionadas en la Biblia. . . . .	216
	La ciudad barroca . . . . .	219
	La última Utopía y el primer rebelde . . . . .	223
	<i>Genealogías</i> . . . . .	224 y 225
X.	<i>La época de Goya</i> . . . . .	225
	Una revolución feliz . . . . .	227
	El sueño de la razón . . . . .	234
	¡Qué vivan las cadenas! . . . . .	243
XI.	<i>Hacia la Independencia: múltiples máscaras y aguas turbias</i> . . . . .	245
	La expulsión de los jesuitas . . . . .	249
	La nación criolla . . . . .	252
	Noticias del mundo . . . . .	253

XII.	<i>El precio de la libertad: Simón Bolívar y José de San Martín</i> . . . . .	261
	La campaña de los Andes . . . . .	267
	San Martín y Bolívar. . . . .	270
	La mañana de la independencia . . . . .	274
XIII.	<i>El tiempo de los tiranos</i> . . . . .	277
	Tiranos: virginales y promiscuos . . . . .	285
	La reacción liberal: Benito Juárez . . . . .	288
	Repúblicas restauradas, culturas en espera . . . . .	294
XIV.	<i>La cultura de la Independencia</i> . . . . .	295
	Una nueva sociedad . . . . .	302
	Civilización y barbarie . . . . .	305
	<i>Two to tango</i> . . . . .	309
	Un esqueleto sobre una bicicleta . . . . .	314
XV.	<i>Tierra y Libertad</i> . . . . .	321
	Tormenta sobre México . . . . .	324
	La muerte de Zapata. . . . .	330
	Una revolución cultural. . . . .	331
XVI.	<i>Latinoamérica</i> . . . . .	335
	Negocios inacabados . . . . .	337
	La cabeza de Goliat . . . . .	343
	La revolución como institución . . . . .	347
	El nacimiento de la Nación. . . . .	349
	El Dr. Jekyll y Mr. Hyde. . . . .	351
	Un aleph cultural. . . . .	355
XVII.	<i>La España contemporánea</i> . . . . .	357
	"Aquí yace la mitad de España" . . . . .	359
	Rescatada por la cultura . . . . .	366
XVIII.	<i>La hispanidad norteamericana</i> . . . . .	371
	Un continente de inmigrantes. . . . .	373
	El encuentro con el otro . . . . .	379
	El espejo desenterrado . . . . .	386
	<i>Mapas</i> . . . . .	388 y 389
	<i>Bibliografía</i> . . . . .	389
	Historia general. . . . .	389
	Historias interpretativas . . . . .	390
	Toros y flamenco . . . . .	391
	España goda . . . . .	391
	España musulmana y judía . . . . .	391

*Índice general*

La Reconquista de España . . . . .	392
Culturas indígenas . . . . .	393
Descubrimiento y conquista . . . . .	395
El imperio español . . . . .	398
El siglo de Oro . . . . .	399
El periodo colonial . . . . .	400
La decadencia de España . . . . .	402
Postrimerías del periodo colonial. . . . .	403
Independencia de Latinoamérica. . . . .	403
Siglo XIX en América Latina . . . . .	404
La Revolución mexicana . . . . .	407
El siglo XX. . . . .	408
<i>Agradecimientos</i> . . . . .	413
<i>Créditos de ilustraciones.</i> . . . . .	415
<i>Índice analítico</i> . . . . .	419