

526 100
Eulàlia Bonet
Maria-Rosa Lloret

Fonologia catalana

Pròleg de
JOAN MASCARÓ



Editorial Ariel, S.A.
Barcelona

ÍNDEX

Pròleg	9
Prefaci	11
CAPÍTOL 1. Introducció	13
1.1. El camp d'estudi de la fonologia	13
1.2. Conceptes bàsics de fonologia generativa	14
1.3. Classes naturals i trets.	17
1.4. Regles i formalisme.	24
1.5. Bibliografia complementària	25
CAPÍTOL 2. Processos relacionats amb el timbre de les vocals	27
2.1. Característiques de les vocals i distribució.	27
2.2. Desaccentuació	31
2.3. Reducció vocàlica	32
2.4. Casos especials respecte a la reducció vocàlica.	39
2.4.1. Casos morfològics	39
2.4.2. Casos lèxics	41
2.4.3. Casos contextuals. Nova formulació de la reducció vocàlica	42
2.5. Obertura de vocals mitjanes	53
<i>Exercicis</i>	59
CAPÍTOL 3. Estructura sil·làbica	61
3.1. La síl·laba i els seus constituents	61
3.2. L'escala de sonicitat	65
3.3. La sil·labificació	67
3.4. Les obertures i les codes del català	69
3.4.1. Les obertures	69
3.4.2. Les codes	70
3.5. Epèntesi vocàlica.	71
3.5.1. Epèntesi inicial	73
3.5.2. Epèntesi final	76
3.5.3. Domini d'aplicació de l'epèntesi	81
3.6. La distribució de les erres	83
3.6.1. La derivació de les erres a partir d'un sol fonema	84

3.6.2. L'estructura sil·làbica en la derivació de les erres	86
3.6.3. L'epèntesi provocada per /r/	91
3.7. Els grups <i>bl</i> i <i>gl</i> postvocàlics	93
<i>Exercicis</i>	96
CAPÍTOL 4. Processos de final de mot.	99
4.1. Elisió de /n/ final	99
4.2. Elisió de /r/ final	102
4.3. Ensordiment final	103
4.4. Africació de /ʒ/ final	105
4.5. Simplificació de grups consonàntics	108
<i>Exercicis</i>	115
CAPÍTOL 5. Processos d'assimilació	117
5.1. Assimilacions de sonoritat	118
5.1.1. Sonorització de fricatives	118
5.1.2. Assimilació de sonoritat d'obstruents	122
5.2. Assimilacions de lloc d'articulació.	126
5.2.1. Assimilacions de lloc d'articulació de nasals	130
5.2.2. Altres assimilacions de lloc d'articulació	141
5.3. Assimilació de mode	149
5.4. Efectes d'"assimilació total"	151
5.5. Espirantització	156
<i>Exercicis</i>	160
CAPÍTOL 6. Altres fenòmens de contacte	163
6.1. Contactes consonàntics	163
6.1.1. Simplificació de contínues.	163
6.1.2. Assimilacions.	169
6.1.3. Formació d'africades i geminació d'africades	176
6.2. Contactes vocàlics	179
6.2.1. Formació de diftongs	179
6.2.2. Elisió de vocals	184
CAPÍTOL 7. Clítics	187
7.1. Simplificació de grups consonàntics i elisió de /r/ final	188
7.2. Processos relacionats amb la sonoritat. /z/ en morfemes de flexió	191
7.3. Epèntesi	194
7.3.1. La forma subjacent dels clítics	195
7.3.2. Condicions d'aparició de l'epèntesi	196
<i>Exercicis</i>	200
CAPÍTOL 8. Suprasegmentals	203
8.1. L'accent	203
8.1.1. L'accent de mot	204
8.1.2. Clítics i compostos.	210
8.1.3. L'accent de frase	211
8.2. L'entonació	212
Referències	219