

BRUNO CAMUS



**SUB Hamburg**



A/799980

# LA FORMACIÓN DE PALABRAS



ARCO/LIBROS, S. L.

## ÍNDICE

1. MORFOLOGÍA Y FORMACIÓN DE PALABRAS.....	7
1.1. El vocabulario y sus componentes.....	7
1.1.1. <i>Vocabulario patrimonial y neologismos</i> .....	7
1.1.2. <i>El préstamo léxico</i> .....	9
1.1.3. <i>Calcos semánticos. Neologismos semánticos</i> .....	11
1.1.4. <i>Neologismos morfológicos: La formación de palabras</i> .....	12
1.2. La morfología. Flexión y derivación.....	13
1.3. El análisis morfológico. Conceptos básicos.....	15
1.3.1. <i>Los constituyentes de las palabras</i> .....	15
1.3.2. <i>La segmentación de las palabras derivadas</i> .....	18
1.4. Los procedimientos morfológicos.....	21
2. FORMACIÓN DE PALABRAS EN ESPAÑOL.....	29
2.1. Los componentes de la morfología léxica en español.....	30
2.2. Características generales de la derivación en español.....	33
3. LA DERIVACIÓN APRECIATIVA.....	41
3.1. Caracterización general.....	41
3.2. Los sufijos apreciativos del español.....	46
4. SUFIJACIÓN, CONVERSIÓN Y PARASÍNTESIS.....	49
4.1. La derivación nominal.....	50
4.1.1. <i>Nombres de acción y resultado</i> .....	52
4.1.2. <i>Nombres de agente y nombres personales</i> .....	56
4.1.3. <i>Nombres abstractos de cualidad</i> .....	57
4.2. La derivación adjetival y adverbial.....	59
4.2.1. <i>Adjetivos relacionales</i> .....	60
4.2.2. <i>Adjetivos calificativos</i> .....	62
4.2.3. <i>Adjetivos deverbales activos y pasivos</i> .....	63
4.2.4. <i>Los adverbios en -mente</i> .....	64
4.3. La derivación verbal.....	66
4.3.1. <i>Verbos sobre verbos</i> .....	67
4.3.2. <i>Conversión y parasíntesis. Derivación de verbos incoativos y causativos</i> .....	67

5. PREFIJACIÓN.....	71
5.1 Caracterización general.....	71
5.2 Los prefijos en español.....	74
6. COMPOSICIÓN.....	81
6.1 Definición y delimitación.....	81
6.2 Aspectos formales y fonología de los compuestos.....	84
6.3 Composición y sintaxis.....	85
6.4. Los compuestos del español.....	91
6.4.1. <i>Los compuestos nominales productivos</i> .....	93
6.4.2. <i>Los compuestos adjetivales productivos</i> .....	95
6.5. Los compuestos impropios.....	96
7. DERIVACIÓN CULTA Y OTROS PROCESOS.....	99
7.1. La derivación culta. Formación de palabras mediante temas.....	99
7.2. Acortamientos.....	100
7.3. Compuestos acrónimos ( <i>blending</i> ).....	102
7.4 La formación de palabras y las siglas. La acronimia.....	103
ACTIVIDADES.....	105
BIBLIOGRAFÍA.....	119