

SUB Hamburg



A/783123

POESIA ESCÈNICA XI:
FREGOLISME O MONÒLEGS DE
TRANSFORMACIÓ (1965-1966)

SEGONA PART

Joan Brossa

Edició i pròleg d'Héctor Mellinas

AROLA EDITORS



[publicacions]

urv

Índex

<i>El pescador</i>	23
<i>El bufarut</i>	31
<i>Beabà</i>	37
<i>Presèpius</i>	45
<i>Clar d'estels</i>	53
<i>L'avarria</i>	59
<i>Dragolí</i>	65
<i>Nocturn dels set geperuts</i>	73
<i>L'as d'oros</i>	83
<i>Tricuspis</i>	93
<i>La xauxa negra</i>	97
<i>Els ocells</i>	109
<i>Rifada al balneari de Canopus</i>	117
<i>Pim-pam-pum o la piràmide de pomes</i>	129
<i>Rapsòdia de music-hall</i>	137