

María de los Ángeles González Briz  
Coordinadora

SUB Hamburg



A/777182

EL ÚLTIMO MUNDO CERVANTINO  
(MIRADAS DESDE EL SUR)



CSIC



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

bibliotecaplural

# CONTENIDO

---

PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN BIBLIOTECA PLURAL, <i>Rodrigo Arim</i> .....	7
ESCRITOS PÓSTUMOS: LO QUE VIENE DESPUÉS, <i>María de los Angeles González Briz</i> .....	9
Explicación del <i>Persiles</i> y homenaje a Cecilio Peña, <i>María de los Angeles González Briz</i> .....	13
I. SOBRE EL <i>PERSILES</i>	
El «gran» <i>Persiles</i> . <i>Historia setentrional</i> , libro de entretenimiento peregrino, legado póstumo de Cervantes y ¿algo más...?, <i>Adriana Kanina Alonso</i> .....	21
Estilo tardío y representación: asedios al <i>ars necandi</i> del <i>Persiles</i> , <i>Juan Diego Vila</i> , .....	69
2. UNA PENETRACIÓN EN EL <i>PERSILES</i> , DE CECILIO PEÑA	
Nota introductoria.....	95
Palabras iniciales .....	96
Presentación.....	97
Conclusiones sobre el Arnaldo cervantino.....	105
3. LIBROS, MAESTROS Y DISCÍPULOS: LECTURAS EN RED	
Sobre la alegoría en el <i>Persiles</i> , a propósito de las claves propuestas por Cecilio Peña, <i>Alicia Parodi</i> , .....	137
Breves notas sobre el <i>Persiles</i> , <i>María de los Angeles González Briz</i> .....	149
De inflexiones y regresos, <i>Jorge Albistur</i> .....	163
La frase más difícil .....	169
SOBRE LOS AUTORES .....	171