

Jaume Comellas Colldeforns

SUB Hamburg



A/770526

OBRA I IDEARI
PERIODÍSTIC
DE JOAN MARAGALL

Publicacions de l'Abadia de Montserrat
2020

ÍNDIX

I. INTRODUCCIÓ.....	5
1. L'HOME I EL SEU CONTEXT	7
2. EL MARC HISTÒRIC	15
3. CONTEXT HISTÒRIC	25
4. EL DIFÍCIL PROCÉS VERS LA MADURESA	29
II. SITUACIÓ DE LA PREMSA.....	57
1. PREMSA CATALANA EN CASTELLÀ	59
2. PREMSA CATALANA EN CATALÀ	67
III. BIOGRAFIA PERIODÍSTICA	73
1. INESPERADA I SORPRENENT VINCULACIÓ AL «DIARIO DE BARCELONA»	75
2. IMPACTES DELS PRIMERS ARTICLES EN CERCLES PROGRESSISTES I CONSERVADORS	83
3. PRIMERA RUPTURA AMB EL «DIARIO DE BARCELONA»	91
4. SEGONA INCORPORACIÓ AL «DIARIO DE BARCELONA»	101
5. VIRULENTA CAMpanyA DE «LA VEU DE CATALUNYA» CONTRA EL «DIARIO DE BARCELONA»	119
6. TERCERA INCORPORACIÓ AL «DIARIO DE BARCELONA»	123

IV. RELACIONS FONAMENTALS	133
1. MAÑÉ I FLAQUER-JOAN MARAGALL, ENTRE L'AFECTE PERSONAL I EL DISTANCIAMENT INTELLECTUAL I IDEOLÒGIC	135
2. MARAGALL - «LA VEU DE CATALUNYA» - PRAT DE LA RIBA, UNA RELACIÓ INTENSA, COMPLEXA I CONTRADICTÒRIA	153
V. APROXIMACIÓ AL FONS IDEOLÒGIC	173
1. IDEOLOGIA, PENSAMENT, PRINCIPIS	175
VI. PANORÀMICA SOBRE L'ARTICULISME MARAGALLIÀ	189
1. PERIODISTA POETA - POETA PERIODISTA	191
2. CATALUNYA-ESPANYA: CONSTANTS ARRELADES I IMMÒBILS	199
3. ARTICULISME JURÍDIC AL SERVEI DEL DRET CATALÀ....	233
4. CATALUNYA DES DE LA REFLEXIÓ INTELLECTUAL	241
5. BARCELONA LA GRAN ENCISERA	245
VII. PENSAMENT, IDEOLOGIA I ÈTICA DEL PERIODISME	251
1. INTRODUCCIÓ	253
2. CONSIDERACIONS SOBRE L'EXERCICI IDEAL DEL PERIODISME	273
3. EL PROFUND MISTERI DE LA COMUNICACIÓ AMB EL LECTOR	281
4. LA VANITAT, EL GRAN PARANY DE L'ESCRIPTOR.....	287
BIBLIOGRAFIA	295