

Inhaltsverzeichnis

- 7 Vorwort
Hartmut Frank
- 13 Die Zeichenschule der Patriotischen Gesellschaft.
Ein Überblick
Ute Harms
- 35 Stagnation und Fortschritt.
Auf dem Weg zur Kunstgewerbeschule
Ute Harms
- 49 Werkstättenunterricht und Gesamtkunstwerk
Susanne Harth
- 73 Fritz Schumachers Neubau am Lerchenfeld
Goerd Peschken
- 89 Wiener Jugendstil an der Hamburger Kunstgewerbeschule
Susanne Harth
- 109 Frauenstudium. Die Werkstätte für weibliche Handarbeiten
Susanne Harth
- 125 »Gehn's net zu den Schmierern runter!«
Arthur Illies und Julius Wohlers an der Kunstgewerbeschule
Carsten Meyer-Tönnemann
- 135 Die zwanziger Jahre am Lerchenfeld.
Vom expressionistischen Aufbruch zur Zigarettenreklame
Christian Weller
- 163 Abstraktion und Mystik.
Lothar Schreyers »Kampfbühne« zu Gast am Lerchenfeld
Christian Weller
- 173 Moderne Zeiten. Reformbestrebungen unter Max Sauerlandt
Christian Weller
- 193 Eine Episode mit Folgen.
Karl Schneider und die Landeskunstschule
Robert Koch
- 211 Zwischen Bildersturm und Ausbombung.
»Hansische Hochschule für bildende Künste«
Wolfgang Voigt
- 235 In der Nachfolge von Sezession und Bauhaus. Wiederaufbau
und Erhebung zur Hochschule für bildende Künste
Wolfgang Voigt

- 269 Kunsthandwerk und »Design«.
Anmerkungen zum Einfluß der HfG Ulm auf die Entwicklung
des Fachbereichs Industrial Design
Guido Lambeck
- 283 Photographie, Fotografik, Visuelle Kommunikation.
Eine Auswahl von Projekten der Fotoklassen
Kilian Breier
- 321 Typografie-Werkstatt Lerchenfeld.
Stationen der Verlagstätigkeit
Hans Andree
- 331 Das Lerchenfeld in den sechziger Jahren – von außen gesehen
Helmut R. Leppien
- 349 Auf der Rutschbahn bergauf! Ästhetiker etablieren sich
Bazon Brock
- 369 Kunstlehre am Lerchenfeld 1952 bis heute.
Eine Zusammenfassung aus der Erinnerung
Dietrich Helms
- 381 Was soll die Architektur am Lerchenfeld?
Ullrich Schwarz
- 395 Anstelle eines Nachwortes: eine Antrittsrede
Adrienne Goehler
- 404 Anhang
Autorenbiographien/Photonachweis/Lehrer und Schüler
der Hochschule für bildende Künste und ihrer Vorgänger-
Institutionen/Auswahlbibliographie/Personenregister/
Danksagungen