

INHALT

Vorwort	5
Zu diesem Band	11

Erstes Kapitel

WIE ALLES SEINEN ANFANG NAHM

1. Abschnitt: <i>Menschen, Wege, Treffpunkte</i>	17
Fahrten übers Meer	17
Einer von Hunderttausend: Balder Olden	17
Glücksfall und Notfall oder beides	21
Berufung nach Buenos Aires: August Siemsen	31
Zielpunkt Mexiko: Alfons Goldschmidt	37
Das Bild eines Exilterrains	46
Einwanderungskontinent Lateinamerika	52
Argentinien: Präludium deutschen Widerstehens	61
Nazi-Eldorado und Flüchtlingsland	61
Der Vorwärts übersteht	74
Im Gegenangriff: „Argentinisches Tageblatt“	79
Im Namen Pestalozzis	85
Unter dem Stern der Volksfront	94
Von Chile bis Kuba	94
Hilfskomitee und mehr: Das Andere Deutschland	101
Einheit und Solidarität: Montevideo	113
2. Abschnitt: <i>Formierung der Mexiko-Emigration</i>	130
Überlegungen in Paris	130
Intermezzo USA: Ludwig Renn und Bodo Uhse	133
Asylland in progressiver Entwicklungsphase	146
Erste Sammlung: Liga pro cultura alemana	157
Einreise mit Hindernissen	167
Schwieriges Beginnen	175
Helfer für die Gefährten in Frankreich	180
André Simone	183
Das Scheitern der Mission Rackwell	190
Erkauftes Visum, verkaufte Vergangenheit	197

Eine Gruppe der deutschen Partei	200
Lázaro Cárdenas greift ein	203
Notausgang Marseille	208
„Winnipeg“, „Serpa Pinto“ und andere Schiffe	213
Paul Merker	226

Zweites Kapitel

IM ANTIFASCHISTISCHEN ENGAGEMENT

Von München bis zum „drôle de guerre“: Differenzierung, Belastung, Krise	239
Der neue Aufschwung: Solidarität mit der Hauptfront	251
Im Namen Heinrich Heines	274
Freies Deutschland — Idee und Gestalt	284
„FD“ — Porträt einer Zeitschrift	295
Phantastisches und Realistisches: Paul Zech	324
Im Tropenland Kolumbien: Erich Arendt	352

Drittes Kapitel

EL LIBRO LIBRE — VERLAG ALS
GESINNUNGSGEMEINSCHAFT

Schriftsteller und Krieg	383
Die Gründung: Wie Athene aus dem Kopf des Zeus	386
Die Bilanz: Wichtiges richtig dargestellt	399
Exkurs: Editorial Cosmopolita und andere	407
Eine Nacht, ein Leben — die Autobiographie der Doris Dauber	416
Von Mexiko in die Welt	422
Der umstrittene Auftakt: Bücher von Kisch und Feuchtwanger	430
In der Zeit und über sie hinaus: „Das siebte Kreuz“	438
Anthologie über Terror und Widerstand: El Libro Negro	444
Dichterische Phantasie und historische Wirklichkeit	453
Unernte Unaktualität oder die verhüllte Tendenz	465
Kisch, der Entdecker des Gastlandes	471
Im Spannungsfeld von Exil und Vaterland	486
Durchforschte Vergangenheit: Paul Merkers Bücher im Widerstreit von Ideologie und Politik	492
Abuschs Beitrag zum Verständnis deutscher Geschichte	509
Am Ende der langen Reise	513