

# Índice

PRESENTACIÓN	[7]
ESTUDIO INTRODUCTORIO	
CANTO Y CUENTO: SOBRE LA OBRA LITERARIA DE JORGE SUÁREZ, POR LUIS H. ANTEZANA J.	[13]
BIBLIOGRAFÍA DE JORGE SUÁREZ	[37]
SOBRE ESTA EDICIÓN	[39]

## OBRA REUNIDA

POESÍA I	[43]
¡Hoy! fricasé (soneticidios) (1953)	[45]
Elegía a un recién nacido (1964)	[115]
Sonetos con infinito (1976 y 1990)	[123]
Oda al padre Yunga (1976 y 1990)	[161]
Oda al padre Yunga (1976)	[163]
Oda al padre Yunga (1990)	[171]
Sinfonía del tiempo inmóvil (1986)	[177]
Serenata (1990)	[219]
POESÍA II	[267]
Los melodramas auténticos de políticos idénticos (1960)	[269]
NARRATIVA	[435]
El otro gallo (1982)	[437]
Rapsodia del cuarto mundo (1985)	[469]
Las realidades y los símbolos (2001)	[527]
ANEXOS	[675]
I. Prólogo a <i>Del tiempo de la muerte</i> , de Edmundo Camargo	[677]

- II. Prólogo a *Cancionero popular de Vallegrande*, de Hernando Sanabria [683]
- III. Introducción a *Taller del cuento nuevo* [688]
- IV. Prólogo de *Al borde de la razón* [692]
- V. *Los melodramas auténticos de políticos idénticos* y su época [696]