

ÍNDICE

	Págs.
Introducción / Introduction	IX
Libretto / Libreto. Traducción de Montserrat Gomis	XVII
Personajes y plantilla orquestal	LIX
ACTE I	
Preludi	3
Nº 1. Cor general: <i>Seguem baix el Montserrat</i>	19
Nº 2. Cor general, Albert i Roser: <i>Content canta el segador</i>	33
Nº 2bis. Dansa de la Verema. Cor general: <i>Visca el vi</i>	66
Nº 3. Duo. Albert i Roser: <i>Aquesta masia vella</i>	88
Nº 4. Duet còmic. Merceneta i Tonet: <i>Ai, Tonet! D'on vens tan atrafegat?</i>	113
Nº 5. Romança de Marcel i Cor d'oficials: <i>Aquesta és la casa</i>	131
Nº 6. Concertant. Albert, Marcel, Roser i Cor general: <i>Fora! Fora! A ells!</i>	161
ACTE II	
Nº 7. Tonet, Merceneta i Cor general: <i>Visca el pa! Visca el vi!</i>	189
Nº 7bis. Dansa del Batre.	197
Nº 8. Duet còmic. Tonet i Merceneta: <i>Aquest so em dóna forces</i>	209
Nº 9. Duo. Albert i Roser: <i>Aquesta n'es l'hora del nostre comiat</i>	230
Nº 10. Albert, Roser i Cor general: <i>A les armes!</i>	247
Nº 11. Romança de Roser: <i>Sies tu ma llum i guia</i>	263
Nº 12. Duo. Marcel i Roser: <i>Per què vostre cos tremola</i>	276
ACTE III	
Preludi	303
Nº 13. Roser i Cor de noies: <i>Verge Moreneta</i>	316
Nº 14. Duo. Albert i Roser: <i>Ja res no pot separar-nos</i>	328
Nº 14bis. Interludi.	336
Nº 15. Sardana. Albert, Roser i Cor general: <i>Quan de lluny Montserrat miro</i>	346