

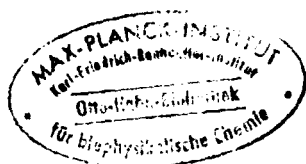
Sylvia Curruca

Als Frau im Bauch der Wissenschaft

Was an deutschen Universitäten gespielt wird

Herder
Freiburg · Basel · Wien

W 146



93/137

Originalausgabe

Alle Rechte vorbehalten – Printed in Germany

© Verlag Herder Freiburg im Breisgau 1993

Technische Herstellung: Freiburger Graphische Betriebe 1993

Umschlaggestaltung: Joseph Pölzelbauer

Umschlagmotiv: Max Ernst, Beim ersten klaren Wort, 1923 (Ausschnitt)

© VG Bild-Kunst, Bonn 1992

ISBN 3-451-04180-4

Inhalt

Widmung	5
Am Anfang ein Resümee	11
<i>Frauenspezifisches</i>	
Rätsel	13
Angeschmiert	14
Sexismus – doppelt	15
Uni-Demokratie – nichts für Mütter!	16
Männermassen mit Fraueneinsprengeln	17
Wenn Frauen forschen (wollen)	18
<i>Promotion:</i>	
<i>ein Melodram in fünf Akten und drei Nachspielen</i>	
Erster Akt: Langeweile und Verdruß	21
Zweiter Akt: Der Retter in der Not	22
Dritter Akt: Alles nur Illusion!	23
Vierter Akt: Der dritte Mann	23
Fünfter Akt: Vom Kampf der Giganten	25
Nachspiel I	25
Nachspiel II	26
Nachspiel III	27
<i>Wie man mitten im Semester nicht lehrt!</i>	
Vorbemerkung	28
Spartip Nr. 1: Zwei Krankheitstage	28
Spartip Nr. 2: Blocken I	30
Spartip Nr. 3: Blocken II	31
Spartip Nr. 4: Der einfachste!	32
Spartip Nr. 5: Die Kongreßreise	32

Spartip Nr. 6: Die Kombination	33
<i>Frei von ... Lehre ...</i>	
Frei von	34
Organisierte Verantwortungslosigkeit	34
Assi unterm Video	35
Wie Donnerhall	36
Im Westen nichts Neues!	36
Lehrunlust fördert Lernunlust	37
Ureinwohner an der Uni	37
Wie im Kinderzimmer	38
<i>Von allerlei Personal</i>	
Hilfskraft du – Hilfskraft ich	39
Logik, Arbeitsverteilung und Gewerkschaft	40
Wissenschaft „machen“	40
Weigerung	41
Vom Funktionieren	42
„Befähigt“ – für Hilfsarbeiten	42
<i>Allen ist alles egal: Vom Umgang miteinander</i>	
Interesse?	44
Kein Platz ist in der großen Hütte	45
Preise verderben	45
Ein Haufen Unanständiges	46
Der Prophet gilt nichts in seinem Vaterlande	47
„... wie seinerzeit auf den Bäumen!“	48
Alle Jahre wieder	48
<i>Von Proffis und Studis</i>	
Alltagsdummheit	49
Prof (Uni) und Prof (FHS)	49
Fünf Profs – und wie man sich voneinander absetzt	50
Beginn: dreifach	52
Schwund	53
Mit Abi auf die Uni?	53
Verrat, Verrat!	54

Von Studis und Büchern	55
Der Alki-Prof	56
... Andern geht es ebenso	58
<i>Personalpolitik: Der blanke Zynismus</i>	
Unmögliche Hausberufung	61
Universitäre Scheindemokratie – zeitaufwendig und teuer!	62
Von Gut- und Schlechtachtern	71
Qualifizierung – und dann Abgang	72
Vertraulich	73
Erlebtes und Erlauschtes aus Besetzungskommissionen	74
<i>Habilitation: Initiation wie einst im Busch</i>	
Herzlich willkommen!	77
Gutachtersuche	78
Kumulus ja oder nein?	78
Die Verhandlung in der Kneipe	79
Nächtliches Po-Klatschen	80
Die Fakultät will eigentlich nicht	84
Initiationsritus Habilitation	85
Der Dritte ist eine Frau	86
„Befähigt“ – Wofür? Wodurch?	88
Auch hier: Nachspiel	89
Nachspiel II	90
<i>Mitgefangen, mitgehangen</i>	
Gehversuche außerhalb	91
Die Senatsdirektorin	92
Die Dezernentin	95
<i>„Wie man Karriere macht, ohne sich anzustrengen“ – oder war es andersrum!</i>	
Von Natur und Geist	99
Schichtdienst	100
Von Kurzzeit zu Kurzzeit	101
Nun ist er böse	101
Probezeit für Lebenszeit	102

Wartungsarbeiten	103
----------------------------	-----

Wie frau an deutschen Hochschulen keine Stelle bekommt!

Erfahrungen aus 18 Bewerbungen in 10 Jahren

Bewerbung 1: Schüchterner Versuch	105
Zweiter Versuch: Geballtes Desinteresse	106
Dritter Versuch: Gute oder schlechte Nachricht zuerst?	107
Vierter Versuch: Verschlossene Umschläge	108
Fünfter Versuch: Sadismus pur	109
Sechster Versuch: Da capo	113
Siebter Versuch: Falsche Konfession	114
Achter Versuch: Falsche Familie	115
Neunter Versuch: Lieb, aber Klüngel	116
Zehnter Versuch: Heimat!	116
Elfter Versuch: „Nach drieiben machen?“	117
Bewerbungen 12–18: Wo sind sie geblieben?	117

Erlebtes und Erlauschtes

Zukunftsvisionen	119
Die besonderen Verdienste des zukünftigen Ministers	120
Eliten	121
Minister des Nachts	121

<i>Wenn sie alle reingehen, dann gehn sie nicht alle rein ... oder: Schlußbemerkung zu einem finsternen Thema</i>	123
---	-----