

**Franziska Roy, Heike Liebau,
Ravi Ahuja (Hg.)**

Soldat Ram Singh und der Kaiser

**Indische Kriegsgefangene
in deutschen Propagandalagern
1914 - 1918**

Draupadi Verlag

Inhalt

Danksagungen	7
<i>Heike Liebau, Franziska Roy</i>	9
Einleitung	
Teil 1: Die Geschichte(n) der Gefangenen	
1 <i>Ravi Ahuja</i>	27
Vergessene Konfrontationen. Südasiatische Soldaten in deutscher Kriegsgefangenschaft, 1915-1918	
2 <i>Franziska Roy</i>	69
Zwischen Zwangsarbeit und „Kollaboration“. Südasiatische Zivilgefangene in deutschen Kriegsgefangenenlagern	
3 <i>Heike Liebau</i>	109
Das Deutsche Auswärtige Amt, Indische Emigranten und propagandistische Bestrebungen unter den südasiatischen Kriegsgefangenen im „Halbmondlager“	
4 <i>Christian Koller</i>	145
Deutsche Wahrnehmungen feindlicher Kolonialtruppen	
5 <i>Britta Lange</i>	165
„Wenn der Krieg zu Ende ist, werden viele Erzählungen gedruckt werden.“ Südasiatische Positionen und europäische Forschungen im „Halbmondlager“	

Teil 2: Die Geschichte der Quellen

6	<i>Jürgen-K. Mahrenholz</i> Südasiatische Sprach- und Musikaufnahmen im Lautarchiv der Humboldt-Universität zu Berlin	211
7	<i>Margot Kahleyss</i> Indische Kriegsgefangene im 1. Weltkrieg – Fotografien als Quellenmaterial	233
8	<i>Heike Liebau</i> <i>Hindostan</i> . Eine Zeitung für südasiatische Kriegsgefangene in Deutschland 1915-1918	261
<i>Anhang</i>		
	Kurzbiographien (<i>Nikolay Kamenev, Laura Sinn, Jolita Zabarskaite</i> <i>und Benjamin Zachariah</i>)	287
	Abkürzungsverzeichnis	299
	Glossar (<i>Jolita Zabarskaite</i>)	301
	Bibliographie	305
	Personenregister	333
	Ortsregister	337