

# Entdeckung des Ich

Die Geschichte der Individualisierung  
vom Mittelalter bis zur Gegenwart



2001

BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN

# Inhalt

<b>Einleitung</b> Richard van Dülmen	1
<b>I. Spuren der Individualität im Mittelalter und in der Renaissance</b>	
<b>Christentum - Kirche - Individuum</b> Karl-Heinz Ohlig	11
<b>Das erzwungene Individuum. Sündenbewußtsein und Pflichtbeichte</b> Peter Dinzelbacher	41
<b>Ich-Darstellung in der volkssprachigen Literatur</b> Dieter Kartschoke	61
<b>Porträt und Selbstbildnis</b> Christoph Wagner	79
<b>II. Entdeckung des Selbst in der Frühen Neuzeit</b>	
<b>Ich-Erfahrung. Individualität in Autobiographien</b> Otto Ulbricht	109
<b>Selbsterkundung. Beichte und Abendmahl</b> David W. Sabeau	145
<b>Individuelle Körper. Zur Selbstwahrnehmung mit »Haut und Haar«</b> Eva Labouvie	163
<b>Individuum und Gemeinde in der ländlichen Welt</b> Werner Troßbach	197
<b>Eigennutz - Selbstliebe - Individuelles Glück</b> Friedrich Vollhardt	219
<b>Menschenrechte - Individuelle Freiheit - Selbstbestimmung</b> Wolfgang Schmale	243

### **III. Individuum und bürgerliche Gesellschaft**

<b>Freundschaftskult und Kultivierung der Individualität um 1800</b> Richard van Dülmen	<b>267</b>
<b>Bürgerliche Kleinfamilie - Liebesheirat</b> Rebekka Habermas	<b>287</b>
<b>Bürgerliche Selbstbehauptung - Politischer Individualismus</b> Manfred Hettling	<b>311</b>
<b>Individuum und industrielle Arbeit</b> Margrit Grabas	<b>331</b>
<b>Vermessung der Seele. Zur Entstehung der Psychologie als Wissenschaft</b> Michael Sonntag	<b>361</b>
<b>Individuelle Gestaltung im Privaten - Häusliches Leben</b> Ruth-E. Mohrmann	<b>385</b>
<b>Bürgerlicher Hedonismus</b> Hermann Glaser	<b>407</b>

### **IV. Individualität in der modernen Lebenswelt**

<b>Krieg, Individualität und Selbstbehauptung</b> Clemens Zimmermann	<b>439</b>
<b>Kindheit und Jugend - Individuelle Entfaltung Im 20. Jahrhundert</b> Andreas Gestrich	<b>465</b>
<b>Befreite Liebe</b> Bärbel Kuhn/Christiane Kohser-Spohn	<b>489</b>
<b>Sport und Körper - Zwischen Leibesübung und Selbstfindung</b> Bernd Wedemeyer	<b>517</b>
<b>Individuelle Leiden. Sterben - Tod</b> Claudia Wiesemann	<b>541</b>
<b>Inszenierte Individualität - Ein modernes Theater</b> Gerhard Schulze	<b>557</b>

## **V. Epilog**

### **Der geklonte Mensch – Ein Individuum?**

Klaus Zang/Wolfram Henn

**583**

## **Anhang**

### **Auswahlbibliographie**

**595**

### **Zu den Autorinnen und Autoren**

**621**

### **Bildnachweis**

**629**

### **Register**

**632**