

Friedrich-Ebert-Stiftung  
Landesbüro Mecklenburg-Vorpommern

**Martin Albrecht**

**Rüstung und Zwangsarbeit  
im nationalsozialistischen  
Mecklenburg und Vorpommern**

Reihe

Beiträge zur Geschichte  
Mecklenburg-Vorpommern  
Nr. 11

unter Mitarbeit von:

Florian Ostrop

Reno Stutz

Petra Klawitter

Christine Kindt

Norbert Biege

Eleonore Wolf

Simone Labs

**Schwerin 2007**

# INHALTSVERZEICHNIS

Einführung.....	5
2. Rüstung und Militär in Mecklenburg und Vorpommern zwischen 1933 und 1945 (Martin Albrecht).....	9
3. Zum Einsatz und zu den Lebensbedingungen von ausländischen Zwangsarbeitern während des Zweiten Weltkrieges in Mecklenburg-Vorpommern (Florian Ostrop).....	30
4. Zwangsarbeit im Ostseeraum zwischen 1939 und 1945 - eine Wanderausstellung im Rahmen des Bundesprogramms CIVITAS (Reno Stutz).....	49
5. Projektgruppe „Kriegsgräber“ der Regionalen Schule Gelbensande – seit 1999 aktiv (Petra Klawitter).....	53
6. Erfahrungen bei der Projektarbeit am Herder-Gymnasium in Schwerin (Christine Kindt).....	61
7. Aktive Geschichtsarbeit im Müritzkreis - Der Verein Land und Leute e.V. in Röbel (Martin Albrecht).....	66
8. Geschichte und Technik in und um Rechlin (Norbert Biege).....	71
9. Das Kriegsende in Neubrandenburg (Eleonore Wolf).....	75
10. Der Förderverein Dokumentations- und Begegnungsstätte Barth e.V. und seine Geschichtsarbeit (Martin Albrecht).....	86
11. Der Förderverein der Mahn- und Gedenkstätten Wöbbelin e.V. (Simone Labs).....	91

12. Zeitzeugenberichte .....	96
------------------------------	----

· „Rechlin war meine Bestimmung“  
(Benedykt Bolinski, ein polnischer Zwangsarbeiter in Rechlin) ..... 96

· Post aus Utrecht  
(Herman Kugel, ein holländischer Zwangsarbeiter in Malchow) ... 103

· KZ Barth Nr. 11927  
(Ignacy Golik, ein polnischer KZ-Häftling in Barth) ..... 108

· „Dieses Lager ist mit Dachau vergleichbar!“ - Erinnerungsberichte  
kanadischer und australischer Kriegsgefangener des Stalag Luft 1  
Barth über die Entdeckung des KZ-Barth am 01.05.1945  
(Zusammengestellt von Helga Radau) ..... 111

13. Anschriften der Autoren, Projekte und Vereine.....	115
--------------------------------------------------------	-----

14. Bildanhang.....	117
---------------------	-----