

Otto Kruse

# Lesen und Schreiben

Der richtige Umgang mit Texten im Studium

3., überarbeitete und erweiterte Auflage

UVK Verlagsgesellschaft mbH · Konstanz  
mit UVK/Lucius · München

# Inhalt

Worum es in diesem Buch geht und wie man es benützt .....	9
I Lesen .....	13
1 Warum sich mit Lesen beschäftigen? .....	14
2 Literalität .....	17
3 Das Erlernen der Langsamkeit .....	19
4 Platz für das Lesen schaffen .....	21
5 Arten des Lesens .....	23
6 Die Texte hinter dem Text .....	25
7 Lesepensum im Studium .....	27
8 Leseleistung und Leseprobleme .....	29
9 Verbindung von Lesen und Denken .....	33
10 Aktives Lesen .....	36
11 Texte entschlüsseln .....	39
12 Zusammenfassen von Texten .....	42
13 Kritisches Lesen .....	47
14 Exzerpieren: Das Gelesene dokumentieren .....	49
15 Arten von Texten in Bibliothek und Internet .....	50
Zusammenfassung .....	54
II Denken .....	57
1 Warum sich mit dem Denken beschäftigen? .....	58
2 Was heißt »Denken« und wie lernt man es im Studium? .....	60
3 Was ist ein Gedanke? .....	62
4 Schreiben, um zu denken .....	67
5 Denken und fühlen .....	68
6 Die Sache mit der Wahrheit .....	73
7 Methodisches Denken .....	75
8 Vom Denken zum kritischen Denken .....	76
Zusammenfassung .....	78
III Schreiben .....	81
1 Was heißt Schreiben im Studium? .....	82
2 Schreiben, um sich ein Thema zu erarbeiten .....	84

3	Planung in Schreibprojekten .....	87
4	Vergleich Facharbeit (Abitur, Matura) und Seminararbeit .....	90
5	Die erste Seminararbeit .....	92
6	Textgenres im Studium .....	97
7	Ein Thema eingrenzen .....	103
8	Fragestellung, Ziel, Problem festlegen .....	105
9	Recherchieren .....	106
10	Texte strukturieren .....	110
11	Feedback: Über das Schreiben reden .....	114
12	Vorgehen und Methode spezifizieren .....	116
	Zusammenfassung .....	120
IV Konventionen wissenschaftlicher Texte .....		121
1	Was sind Konventionen? .....	122
2	Zentrale Begriffe definieren .....	122
3	Wissenschaftlich argumentieren .....	125
4	Die richtigen Adressaten ansprechen .....	130
5	Sich in der richtigen Disziplin positionieren .....	133
6	Die eigene Autorenrolle definieren .....	136
7	Richtig zitieren .....	138
8	Die äußere Form gestalten .....	145
	Zusammenfassung .....	147
V Die Sprache als Werkzeug verwenden .....		149
1	Grundvariationen: Der Satz .....	150
2	Zeitliches Relief: Tempus .....	153
3	Aussagen präzisieren: Adverbien .....	156
4	Ausdrücke illustrieren: Adjektive .....	158
5	Komplexere Satzkonstruktionen .....	159
6	Über Gelesenes schreiben: Referieren .....	163
7	Dissens ausdrücken: Kritik .....	167
8	Direkte und indirekte Selbstreferenz .....	168
9	Heckenausdrücke und Verstärker .....	172
10	Metasprachliche Leserführung .....	176
11	Wissenschaftssprache .....	179
	Zusammenfassung .....	182

VI Die eigene Kompetenzentwicklung planen .....	183
1 Wie entwickeln sich Schreib- und Lesekompetenz? .....	184
2 Die eigene Schreibstrategie verstehen .....	188
3 Anfangshemmungen überwinden, Routinen entwickeln .....	190
4 Gemeinsames Schreiben .....	193
5 Feedback geben und nehmen .....	196
6 Die Abstimmung mit der Dozentin / dem Dozenten .....	199
7 Größere Schreibprojekte .....	201
8 Was tun, wenn es einmal nicht klappt? .....	202
9 Wo finde ich Rat? .....	205
10 Wie geht es nach dem Studium weiter? .....	206
Zusammenfassung .....	208
Literaturhinweise .....	211
Sachregister .....	215

## Überblicke

Typische Leseschwierigkeiten im Studium .....	14
Lesetechnik und Lesephasen .....	37
Grundinformationen über einen Text .....	43
Verben des Referierens .....	46
Phrasen des Reflektierens und Hinterfragens von Texten .....	48
Modi des Denkens .....	61
Denkoperationen beim Lernen .....	62
Was ist ein Gedanke? Was können wir mit Gedanken tun? .....	64
Gedanken miteinander verbinden .....	65
Wie das Schreiben das Denken verändert .....	69
Denken und fühlen – einige Phänomene .....	71
Einige komplexe Arten wissenschaftlichen Denkens .....	75
Was macht kritisches Denken aus? .....	77
Was ist »wissenschaftlich« am wissenschaftlichen Schreiben? .....	84
Die Makrostruktur des Schreibprozesses .....	88
Matura- und Seminararbeit im Vergleich .....	91
Die erste Seminararbeit Schritt für Schritt .....	96

Wie formuliere ich meine Fragestellung? .....	105
Literatursuche in der Bibliothek .....	108
Literatursuche im Internet .....	109
Strukturmerkmale wissenschaftlicher Arbeiten (Berichtform) .....	113
Arten des Feedbacks und Phase der Textherstellung .....	115
Mögliche Vorgehensweisen in theoretischen Arbeiten .....	119
Was Sie über Konventionen wissen sollten .....	122
Wozu argumentiert man in den Wissenschaften? .....	126
Die wichtigsten rhetorischen Elemente beim wissenschaftlichen Argumentieren: .....	129
Die wichtigsten Zitationssysteme .....	142
Bestandteile von Seminar- und Abschlussarbeiten .....	145
Manuskriptgestaltung .....	146
Adverbien: Sprachliche Mittel um Aussagen zu präzisieren .....	157
Verben des Referierens .....	163
Ausdrücke der Missbilligung und des Kritisierens .....	167
Direkte und indirekte Selbstreferenz .....	169
Heckenausdrücke im Deutschen .....	175
Kooperatives Schreiben .....	195