

Leo Löwenthal
Falsche Propheten

Studien zum Autoritarismus

Suhrkamp

Inhalt

Teil 1	FALSCHER PROPHETEN. STUDIEN ZUR FASCHISTISCHEN AGITATION	
	Vorwort	11
Kapitel I	Agitationsthemen	14
Kapitel II	Gesellschaftliche Malaise	25
Kapitel III	Eine feindliche Welt	35
Kapitel IV	Der unbarmherzige Feind	53
Kapitel V	Der hilflose Feind	64
Kapitel VI	»Der Feind heißt Jude«	76
Kapitel VII	Ein Heim für die Heimatlosen	98
Kapitel VIII	Der Anhänger	113
Kapitel IX	Das Selbstporträt des Agitators	126
Kapitel X	Was der Zuhörer verstanden hat	146
Teil 2	INDIVIDUUM UND TERROR	
	161
Teil 3	VORURTEILSBILDER. ANTISEMITISMUS UNTER AMERIKANISCHEN ARBEITERN	
Kapitel I	Einleitende Bemerkungen	177
Kapitel II	Juden und Geld	178
Kapitel III	Die Juden und der Intellekt	192
Kapitel IV	Der »Outsider«	198
Kapitel V	Die Gefahr	236
Teil 4	AUTORITÄT IN DER BÜRGERLICHEN GESELLSCHAFT. EIN ENTWURF	
Kapitel I	Autorität und Kultur	241
Kapitel II	Autorität als gesellschaftliches Verhältnis	254
Kapitel III	Autorität im geschichtlichen Wandel	273
Kapitel IV	Autorität und Familie	293

<i>Exkurs I</i>	Zugtier und Sklaverei	311
<i>Exkurs II</i>	Die erste Szene in Shakespeares »Sturm«	326
	Editorische Nachbemerkung	334