

FRITZ STOLZ

# Grundzüge der Religionswissenschaft

**V&R**

VANDENHOECK & RUPRECHT  
GÖTTINGEN 1988

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7
Einleitung: Zur Zielsetzung . . . . .	8
1. Definitionen und Abgrenzungen des Phänomens Religion . . . . .	9
1.1 Definitionen vom Gegenstand der Religion her . . . . .	12
1.1.1 Gott als Grundgegebenheit von Religion . . . . .	12
1.1.2 Das Heilige als Grundgegebenheit von Religion . . . . .	18
1.2 Definitionen von Religion im Hinblick auf deren Leistung und Funktion . . . . .	21
1.2.1 Die Religionskritik Feuerbachs . . . . .	21
1.2.2 Der funktionalistische Ansatz Malinowskis . . . . .	24
1.2.3 Systemtheoretische Bestimmung der Funktion von Religion . . . . .	30
2. Der Ort religionswissenschaftlicher Fragestellung . . . . .	34
2.1 Durchdenken der Religion „von innen“: Theologie, Missionstheologie, Dialogtheologie, Theologie der Religio- nen . . . . .	35
2.2 Durchdenken der Religion „von außen“: Religions- wissenschaft . . . . .	38
2.3 Das Verhältnis zwischen den religionswissenschaftlichen Ansätzen „von innen“ und „von außen“ . . . . .	42
3. Die Gemeinschaft als Trägerin der Religion . . . . .	45
3.1 Klassische Entwürfe der Religionssoziologie . . . . .	46
3.1.1 Emile Durkheim . . . . .	46
3.1.2 Max Weber . . . . .	51
3.1.3 Der Ansatz der Wissenssoziologie . . . . .	58
3.2 Konkretisierung eines Problemfeldes: Individuum und Gemeinschaft . . . . .	64
3.3. Typologie von Gesellschafts- und Religionssystem . . . . .	70
4. Die religiöse Botschaft und ihre Darstellung . . . . .	79
4.1 Zum Problem . . . . .	79
	3

4.2 Hinweise zur Wissenschaftsgeschichte . . . . .	81
4.2.1 F. Max Müller . . . . .	81
4.2.2 William Robertson Smith . . . . .	84
4.2.3 Die Myth-and-Ritual-Schule . . . . .	85
4.2.4 Der Strukturalismus: Claude Lévi-Strauss . . . . .	90
4.3 Welt und Gegenwelt . . . . .	94
4.4 Die Konstruktion des Symbolsystems . . . . .	101
4.4.1 Die Zeigefunktion des Symbols . . . . .	101
4.4.1.1 Handlungsebene . . . . .	103
4.4.1.2 Die Ebene des Visuellen . . . . .	108
4.4.1.3 Die Ebene der Sprache . . . . .	111
4.4.2 Verknüpfungen der Symbole . . . . .	114
4.4.3 Die Interpretation eines Rituals und die Synthese zum Symbolsystem . . . . .	116
4.4.4 Der Zusammenhang zwischen dem Symbolsystem und dem Gesellschaftssystem insgesamt . . . . .	118
4.4.5 Ordnungsprinzipien . . . . .	121
4.4.6 Das Symbolsystem als Handlungsnorm: Ethik . . . . .	123
4.4.7 Explikation der Ordnung: Reflexion und Spekulation . . . . .	128
4.4.8 Außenraum und Innenraum . . . . .	132
4.4.9 Der Zerfall umfassender Symbolsysteme in der Neu- zeit – Alltagsmythen und Zivilreligion . . . . .	135
4.4.9.1 Verlagerungen im Christentum: Rationalisierung, Moralisierung, Emotionalisierung . . . . .	136
4.4.9.2 Restbestände einstiger Religion: Zivilreligion . . . . .	141
4.4.9.3 Verlust und Wiederkehr des Mythos – Latenz und Manifestation . . . . .	144
5. Die seelischen Vorgänge . . . . .	148
5.1 Selbstbeobachtung, Introspektion . . . . .	148
5.2 Fremdbeobachtung . . . . .	152
5.3 Der Beitrag der Tiefenpsychologie . . . . .	156
5.3.1 Sigmund Freud . . . . .	156
5.3.2 Carl Gustav Jung . . . . .	160
5.4 Ein Fallbeispiel: Elternbilder – Gottesbilder . . . . .	167
5.5 Die Verknüpfung religionspsychologischer und anderer religionswissenschaftlicher Fragestellungen . . . . .	175
5.5.1 Religiöse Sozialisierung, Übersteuerung und Verwahr- losung – ekklesiogene Neurose, Symboldidaktik . . . . .	175

5.5.2 Innovation . . . . .	181
5.5.3 Das Problem der religionsgeschichtlichen Parallelen . . .	183
6. Entwicklungen im Bereich der Religionen . . . . .	186
6.1 Religionsgeschichte und Religionswissenschaft . . . . .	186
6.2 Globale Entwicklungsmodelle . . . . .	194
6.2.1 Ältere Evolutionsmodelle . . . . .	194
6.2.2 Dekadenztheorien . . . . .	199
6.2.3 Kulturkreislehre und Urmonotheismus . . . . .	201
6.2.4 Neuere Evolutionstheorien . . . . .	206
6.3 Religionswandel und Dynamik der Religion . . . . .	209
6.3.1 Endogene Ursachen von Kultur- und Religionswandel .	210
6.3.2 Exogene Ursachen von Kultur- und Religionswandel .	212
6.3.3 Stadien des Religionswandels . . . . .	216
6.3.4 Religionen mit weltveränderndem und missionieren- dem Charakter . . . . .	219
7. Der Zugang zum Phänomen der Religion . . . . .	222
7.1 Die Anfänge von Religionsphänomenologie und -typo- logie . . . . .	223
7.2 Religionsphänomenologie im 20. Jahrhundert . . . . .	226
7.3 Die religionswissenschaftliche Metasprache und die Konstruktion religiöser Symbolsysteme . . . . .	230
7.4 Analyse, Verstehen, Begegnung . . . . .	237
Bibliographie . . . . .	239
Register . . . . .	255