

Hartmut Boockmann

WEGE INS MITTELALTER

Historische Aufsätze

*Herausgegeben von Dieter Neitzert,
Uwe Israel und Ernst Schubert*



Verlag C. H. Beck München

INHALT

I. EINFÜHRUNG

II. SPÄTERES MITTELALTER

Zur Mentalität spätmittelalterlicher gelehrter Räte	1
Der Streit um das Wilsnacker Blut. Zur Situation des deutschen Klerus in der Mitte des 15. Jahrhunderts	17
Spätmittelalterliche deutsche Stadt-Tyrannen	37
Die Anfänge Rintelns und das Jahrhundert der europäischen Städtegründungen	55
Das 15. Jahrhundert und die Reformation	65

III. DEUTSCHER ORDEN

Zu den politischen Zielen des Deutschen Ordens in seiner Auseinander- setzung mit den preußischen Ständen	81
Zur ethnischen Struktur der Bevölkerung deutscher Ostseestädte	123
Spielleute und Gaukler in den Rechnungen des Deutschordens- Hochmeisters	133

IV. MATERIELLE KULTUR IM MITTELALTER

Eine Urkunde Konrads II. für das Damenstift Obermünster in Regens- burg. Zu einem verschenkten Königsszepter und zum Königskanonikat	145
Das grausame Mittelalter. Über ein Stereotyp, ein didaktisches Problem und ein unbekanntes Hilfsmittel städtischer Justiz, den Wundpegel ...	160
Die Lebenswelt eines spätmittelalterlichen Juristen. Das Testament des <i>doctor legum</i> Johannes Seeburg	168
Bürgerkirchen im späteren Mittelalter	186

V. BELEHRUNG DURCH BILDER

Über den Aussagewert von Bildquellen zur Geschichte des Mittelalters ...	205
Das Hornecker Stifterbild und die Anfänge der Deutschordenskommende Horneck. Beiträge zu einer Ikonographie des Deutschen Ordens	215
Über Schrifttafeln in spätmittelalterlichen deutschen Kirchen	227
Wort und Bild in der Frömmigkeit des späteren Mittelalters	239
Belehrung durch Bilder? Ein unbekannter Typus spätmittelalterlicher Tafelbilder	257
Nürnberger Maler und Bildschnitzer um 1500 in ihrer sozialen Welt ...	281

VI. ZU HISTORISCHEN MUSEEN, AUSSTELLUNGEN UND SCHULBÜCHERN

Zwischen Lehrbuch und Panoptikum: Polemische Bemerkungen zu historischen Museen und Ausstellungen	301
Lederstrumpf auf Rauhfaser. Beobachtungen in historischen Museen der DDR	313
Geschichte im Museum: Beobachtungen eines Historikers	318
Tausend Jahre Verlegenheit zwischen Antike und Neuzeit: Vorstellungen vom Mittelalter - Umriss des Mittelalters	328
Über einen Topos in den Mittelalter-Darstellungen der Schulbücher: Die Lehnspyramide	343
Eine kuriose Ruhmeshalle der Roten Armee	353

VII. DAS 19. JAHRHUNDERT UND DAS MITTELALTER

Denkmäler. Eine Utopie des 19. Jahrhunderts	359
Mittelalterliches Recht bei Kleist. Ein Beitrag zum Verständnis des „Michael Kohlhaas“	374
Ghibellinen oder Welfen, Italien- oder Ostpolitik. Wünsche des deutschen 19. Jahrhunderts an das Mittelalter	397
Eichendorff und die Marienburg	414

ANHANG

Erstveröffentlichung der abgedruckten Aufsätze	439
Von Hartmut Boockmann betreute Dissertationen	442
Schriftenverzeichnis	444
Register	465
Abbildungen	483