

Tilo Richter

# ERICH MENDELSONS KAUFHAUS SCHOCKEN

Jüdische Kulturgeschichte in Chemnitz

Herausgegeben vom Evangelischen Forum Chemnitz

T.U. Darmstadt · Fachbereich 15  
Bibliothek Architektur u. Städtebau

Passage-Verlag

St Chem 3

inventar-Nr. 99/177

# **INHALT**

## **CHEMNITZ – DIE INDUSTRIEMETROPOLE UM 1930**

- 10** Historisches
- 16** Die Architektur der 1920er Jahre
- 23** Jüdisches Leben

## **SIMON UND SALMAN SCHOCKEN – UNTERNEHMER, BILDUNGSBÜRGER, ZIONISTEN IN DEUTSCHLAND**

- 30** Biographisches
- 39** Das Warenhaus-Unternehmen

## **ARCHITEKT ERICH MENDELSON – PROTAGONIST DER MODERNE**

- 46** Biographisches
- 55** Das Umbauprojekt Villa Becker in Chemnitz
- 63** Die Ausstellung „Architekturen in Eisen und Beton“

## **DAS CHEMNITZER KAUFHAUS SCHOCKEN – NOTIZEN ZUR ARCHITEKTURGESCHICHTE**

- 68** Die Verhandlungen zwischen Architekt und Bauherr
- 72** Die Skizzen Mendelsohns
- 78** Die Architektur des Kaufhauses
- 94** Die moderne Werbung des Hauses Schocken
- 99** Die Chemnitzer Schocken-Filiale in den Jahren bis 1939
- 102** Die Enteignung des jüdischen Unternehmens
- 103** Die Nutzung des Gebäudes seit 1939

## **ANHANG**

- 110** Anmerkungen
- 115** Literatúrauswahl
- 120** Bildnachweis