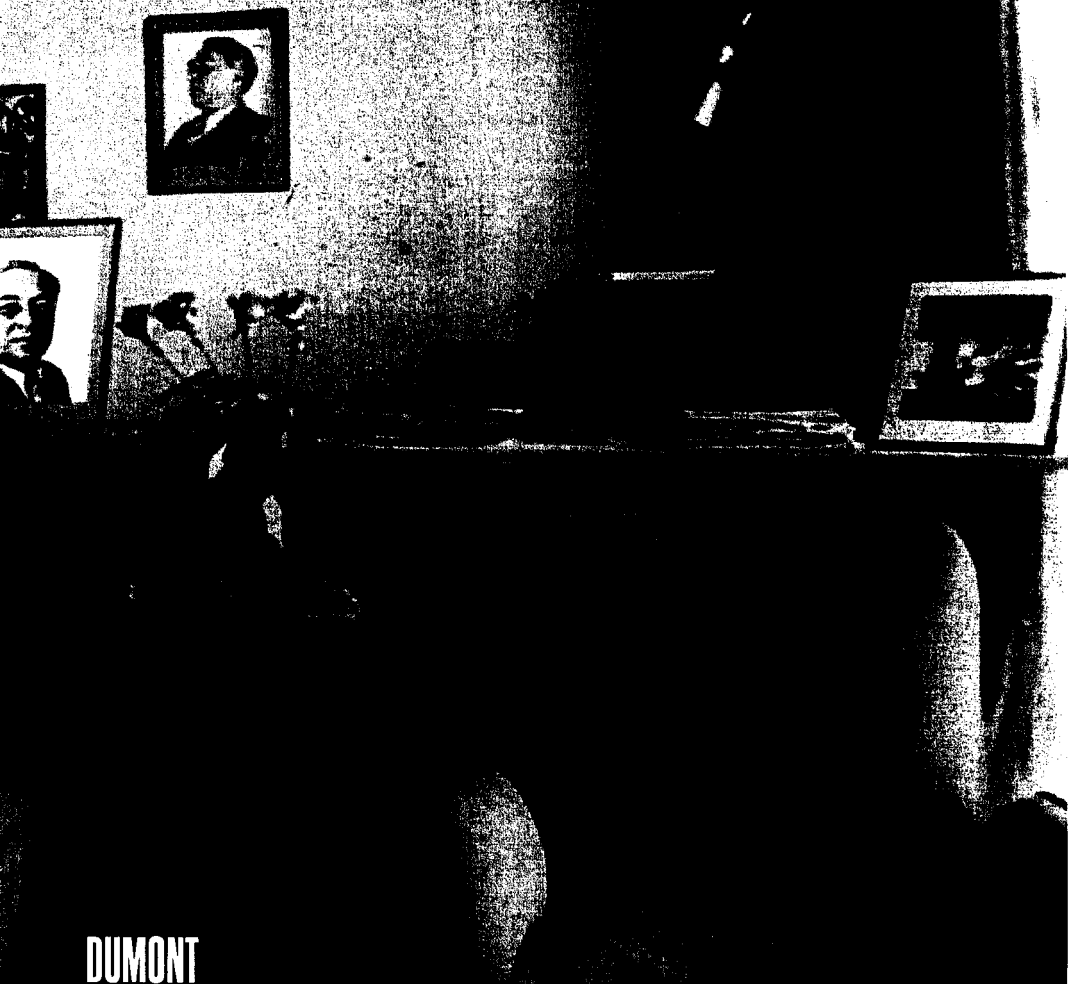


# Kandinsky

Werk aus dem Centre Georges Pompidou

Kunsthalle Tübingen

2. April bis 27. Juni 1999



DUMONT

Das Buch erscheint als Katalog der Ausstellung  
**Kandinsky, Hauptwerke aus dem Centre Georges Pompidou Paris**  
**Kunsthalle Tübingen, 2. April bis 27. Juni 1999**  
Ausstellungskonzeption: Götz Adriani und Fabrice Hergott

## Inhalt

2000 A 0408

- 5 Jean-Jacques Aillagon  
Zum Geleit
- 6 Werner Spies  
Vorwort
- 7 Götz Adriani  
Zur Ausstellung
- 8 Fabrice Hergott  
Wassily Kandinsky – Leben und Werk
- 30 Will Grohmann  
Über das Geistige in der Kunst
- 86 Macha Daniel  
Kandinskys Rückkehr nach Rußland:  
Die Zeichnungen der Jahre 1915 bis 1921
- 112 Osamu Okuda  
Verwandlungskraft und Mut zum Neuen  
Klees Verhältnis zu Kandinsky
- 158 Christian Derouet  
Knappeheit und Fülle
- 174 25 Briefe von Kandinsky an Pierre Bruguière
- 208 Fabrice Hergott  
Eine abstrakte Wirklichkeit  
Bausteine zur Stellung Kandinskys in Deutschland nach seinem Tod
- 220 Frank Stella  
Über Kandinsky
- 228 **Ausgewählte Literatur**  
229 **Fotonachweis**  
230 **Register**  
232 **Impressum**

