

Birgit Warzecha (Hrsg.)

Medien und gesellschaftliche Stigmatisierungsprozesse

LIT

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	III
<i>Birgit Warzecha</i>	
Strukturelle Behinderung: Abschiedsszenario für einen lieb gewordenen Unterschied	7
<i>Martin Herz</i>	
Überlegungen zur Rolle von Medien im Projekt „Syndromanalyse und Gewinnung pädagogischer Ideen“	17
<i>André Zimpel</i>	
Darstellung von Lebensperspektiven: Rollenmuster sehgeschädigter Menschen in Spielfilmen	57
<i>Sven Degenhardt</i>	
Warum Gehörlose immer erschossen werden!	89
<i>Florian Hilgers</i>	
Mädchen und Frauen mit geistigen Behinderungen im Film	113
<i>Ute Wedel</i>	
Sozial ausgegrenzte Heranwachsende und Medien - eine Herausforderung an die Heil - und Sonderpädagogik	141
<i>Birgit Warzecha</i>	
Computerspiele: Projektwoche in einem vergessenen Raum	159
<i>Niklas Gidion / Kay Gierhahn</i>	