

Hermann Reichert

Wolfram von Eschenbach. »Parzival« für Anfänger

2., völlig überarbeitete Auflage

Praesens Verlag

Literaturwissenschaft | Sprachwissenschaft | Musikwissenschaft | Kulturwissenschaft

Wien

INHALT

Vorwort zur ersten Auflage (2002)	5
Vorwort zur zweiten Auflage	6
Einleitung	7
Auf nach Wildenberg	7
Handschriften, Ausgaben, Gliederung	10
Wolframs Bildung und Kunst	17
Biographisches (Erzähler / Autor)	25
Das ‚Kyot-Problem‘	31
Datierung	36
Rezeptionsprobleme	37
Weltsicht und Darstellungsmittel	37
Auffällige Namensnennungen	38
Humor (oder was so aussieht)	40
Der Prolog	42
Die Vorgeschichte	56
Wozu eine Vorgeschichte?	56
„Buch“ 1	56
„Buch“ 2	61
Die Haupthandlung	75
„Buch“ 3	75
„Buch“ 4	85
„Buch“ 5	96
„Buch“ 6	108
Der 1. Gawanteil	123
„Buch“ 7	123
„Buch“ 8	125
Das „9. Buch“	132
Der 2. Gawanteil	148
„Buch“ 10	148
„Buch“ 11	155
„Buch“ 12	156
„Buch“ 13	159
Der Abschluss der Haupthandlung	162
„Buch“ 14	162
„Buch“ 15	164
„Buch“ 16	168
Der Epilog	175
Schaffen wir eine Synthese?	177
Literaturverzeichnis	184
Abkürzungen	190
Index	191