

Matthias Pohlig

Zwischen Gelehrsamkeit
und konfessioneller
Identitätsstiftung

Lutherische Kirchen- und
Universalgeschichtsschreibung 1546–1617

Mohr Siebeck

Inhalt

Vorwort	V
Abkürzungsverzeichnis.	XII

Teil A

Einleitung

I. Problemstellung	2
1. Thesen und Fragen.	2
2. Begriff der Geschichtsschreibung.	6
3. Untersuchungszeit und -raum	7
II. Forschungsstand	10
III. Quellen und Aufbau	15
IV. Begriffliche und methodische Grundlagen	18
1. Methodische Probleme einer kontextualisierenden Historiographiegeschichte	18
2. Konfessionsbildung, Konfessionalisierung, Konfessionskultur und Historiographie	23
3. Lutherisch? Fragen nach einem Begriff.	31
4. Kollektive Identitäten, konfessionelle Identitäten	35
5. Identität, Geschichte und Gedächtnis: Begriffliche und methodische Überlegungen	42
6. Tradition und Charisma: Erinnerungsdiskurse zwischen Vergangenheit und Endzeit.	49

Teil B

Lutherische Geschichtsschreibung im konfessionellen Zeitalter

I. Geschichte schreiben im konfessionellen Zeitalter	56
1. Epochen der Geschichtsschreibung: Mittelalter, Humanismus, Reformation und konfessionelles Zeitalter	56

2. Der disziplinäre Ort und die Funktionen der Historie im konfessionellen Zeitalter	65
3. Luthers Geschichtstheologie	79
4. Vorreformatorsche Quellen, nachreformatorsche Historiographie oder: Die Konfession des Kompilators	93
II. Charismatische Stilisierung: Konturen des Luthergedächtnisses	100
1. Die Stilisierungen Luthers: Heiliger, Prediger, Prophet	100
2. »Selige Röhren«: Das Interesse der Lutherbiographik an der Vorgeschichte der Reformation	107
3. Die Selbstmemorialisierung der Reformation im Jubiläum	117
4. Predigtpostillen: Die begrenzte Reichweite des historischen Arguments.	121
5. Humanismus als Vorbereitung der Reformation? Konturen des Melanchthongedächtnisses	125
III. Gattungen als Institutionen: Die Differenzierung von Universal- und Kirchengeschichte	133
1. Religion und Welt: (Historiographische) Differenzierungsprobleme	133
2. Inklusive Universalgeschichte	142
3. Exklusive Kirchengeschichte	150
4. Gattungen als Institutionen	153
IV. Universalgeschichte zwischen Prophetie und Säkularisierung	157
1. Universalgeschichte vor und nach der Reformation.	157
2. »Ein neue veränderung, die freilich das end mit sich bringen wirdt«: Johannes Sleidans Geschichtswerke.	161
a) Commentarii	161
b) Reden an Kaiser und Reich	167
c) De quatuor summis imperiis.	170
3. »Nihil habet iuris in regna politica Pontifex Romanus«: Melanchthons und Peucers Chronicon Carionis	175
4. »Etsi enim obscurae Prophetiae sunt, nequaquam tamen sunt ambigua«: Prophetische Universalgeschichte auf dem Weg zur Säkularisierung	189
a) »dominatus ille ecclesiasticorum politicus«: Matthäus Dressers Isagoges historicae	189
b) Universalgeschichte ohne Reformation: Johannes Pappus' Thesen de monarchiis	198
c) Elias Reusner und Michael Neander: Die historiographische Autonomisierung der Profangeschichte	200
5. »nicht ohngefehr vnd plumpßhalben«: Lutherische Chronologien zwischen Zeitrechnung und Geschichtserzählung	207
a) Funktionen der Chronologie	207

b) Johannes Funcks ›Chronologia‹	211
c) Leonhard Krentzheims ›Chronologia‹	216
6. Die Auseinandersetzung mit Sebastian Francks »Geschichtsbibel«	224
a) Franck als Historiker	224
b) Der traditionalistische Angriff Michael Beuthers	227
c) Hönigers Kopie	232
7. Die Ordnung der Exempel und die Konfessionalisierung der Kompilatorik	235
8. Lutherische Kaiserhistorien	246
a) Sammlungen von Kaiserbiographien	246
b) Biographische Versuche über Karl den Großen	254
9. Die Helden des nationalen Humanismus: Heinrich Pantaleons ›Heldenbuch‹	259
V. Kirchengeschichte als Selbst- und Fremdbeschreibung	270
1. »Das hat alles geschehen müssen«: Historia ecclesiastica als Identitätsdiskurs	270
2. »Ich würde vielleicht das Spiel umbdrehen«: Protestantische Inversionen des Ketzerdiskurses	277
3. »O si vnus adfuisset Lutherus« oder »Jede zeit hat ire luther«:	282
Protestantische Kirchengeschichtsschreibung vor dem Interim	282
a) »Singen, plärren, murmeln«: Moralistische Kirchengeschichtsschreibung	282
b) Hedios Euseb-Fortsetzung	283
c) Robert Barnes' Papstgeschichte	288
d) Hedios Platina-Fortsetzung	290
4. »Multi in Papatu ante Lutherum Lutherani«: Die Konzeption der testes veritatis von Melanchthon bis ins 17. Jahrhundert	294
a) »Doctores Dei« bei Melanchthon und Major	294
b) Flacius' Catalogus testium veritatis	301
c) Lutheraner vor Luther: Zur lutherischen Rezeption des Catalogus testium veritatis	322
d) »Lutheraner« vor Luther? Zur reformierten Rezeption des Catalogus testium veritatis	335
e) Die Implosion des Zeugendiskurses im 17. Jahrhundert	338
5. »Es mus gelitten werden«: Hagiographie und Martyrologie	341
a) »Dicere de sanctis, est recitare historiam Ecclesiae«: Grundlinien lutherischer Hagiographie	341
b) »Anfang und Ende mit / im / vnnd durch das Blut«: Ludwig Rabus' Märtyrerbuch	348
c) »propter fidei rectae confessionem«: Die Ambivalenz des Märtyrerdiskurses	360
6. Von Magdeburg nach Tübingen: Der Weg der Magdeburger Zenturien in die lutherische Orthodoxie	370

7. »Vnd ist kein zweiffel / was ir Lehr gewesen seye«: Perspektiven der Kirchengeschichtsschreibung jenseits der Zenturien	389
a) Kirchengeschichtliche Monographien: Gregor der Große und Bonifatius	390
b) Jacob Schoppers Chorographia	393
c) Philipp Nicolais »Commentarius de regno Christi«	397
d) Johannes Pappus' Kompendium der Kirchengeschichte	400
e) Georg Nigrinus und der Übergang zur Polemik	402
8. Kirchengeschichte und Polemik	405
a) Historische Argumente in der Kontroverspolemik	405
b) Enzyklopädien päpstlicher Laster	409
c) »Ioannes Octaua der Hurenbalck«	411
VI. Lutherische Geschichtskalender zwischen Humanismus und Hagiographie	418
1. Geschichtskalender als populäres Medium der Geschichtsschreibung	418
2. Kalendarische Universalhistorie I: Humanistische Mittelwege und Reformationsmemoria	421
a) Paul Ebers Calendarium historicum	421
b) Michael Beuthers Kalender	424
c) Kalender als Medium der Reformationsmemoria	427
3. Kalendarische Universalhistorie II: Kalenderkompendien und »Luthertum«	431
a) Abraham Saur's Kalender	431
b) Valentin Beyers Diarium historicum	435
4. Kaspar Goldtwurms zwei Kalender oder: Geschichtsbilder und Gattungen	440
5. Kirchenkalender und die alltägliche Erinnerung an die Heiligen	451
a) »eine sonderliche Legenda sanctorum«: Hondorffs Heiligenkalender	451
b) Dressers »De festis diebus« als Metakalender	457
VII. Das Ende der Geschichte: Apokalypsenkommentare als Kirchengeschichtsschreibung	462
1. »die letzte minute der welt«: Apokalypse und Geschichte	462
2. Exegese als Historiographie	472
a) »Drumb was die Offenbarung lehrt / Wird mit der History bewerdte«	472
b) Das Millenium: Offb 20.	477
c) Die vier Pferde (Offb 6) und die sechs Engel (Offb 7–9).	480
d) Engel und Zeugen (Offb 10, 11, 14)	484
e) Geheime Zahlen: 1260, 3 1/2, 42, 666.	486
f) Die zwei Tiere aus Offb 13	488

g) Die siebente Posaune	490
3. Exegese als Historiographie?	490

Teil C

Ergebnisse und Ausblick

I. Konturen lutherischer Geschichtsschreibung	496
II. Konfessionalisierung, Geschichtsschreibung und lutherische Identität.	505
III. Geschichtsbilder und Gattungen.	509
IV. Idealtypus Luthertum	511
Quellen- und Literaturverzeichnis	513
1. Quellen	513
2. Literatur	528
Personenregister	581
Sachregister	587