

THOMAS NEUKIRCHEN

# Die ganze *aventiure* und ihre *lere*

Der ›*Jüngere Titurel*‹

Albrechts

als Kritik und Vervollkommnung

des ›*Parzival*‹

Wolframs von Eschenbach

Universitätsverlag

WINTER

Heidelberg

## Inhaltsverzeichnis

	Vorwort	5
I	Einleitung	9
	1 Abriß der Forschung	12
	2 Prospekt	35
II	Des Widerspenstigen Zähmung: Prolog und Programm des 'Jüngeren Titurel'	41
III	Vorfahren und Geburt Titurels und sein Leben bis zur Geburt Sigunes	93
	1 Die Vorfahren Titurels und sein Leben bis zur Abdankung als Gralkönig	93
	2 Die Abdikationsrede Titurels	115
	3 Tschosiane und die Geburt Sigunes	132
IV	Vom Beginn der Liebe Sigunes und Tschinotulanders bis zu Tschinotulanders Orientzug	137
	1 Der Wille zur Pflicht, Gamurets Tod und Parzifals Geburt	141
	2 Die Suche nach dem Brackenseil	156
	3 Tschinotulander am Artushof, der Frauenräuber aus Punturteis und die Boten aus Baldac	186
	4 Die Verlesung der Brackenseilinschrift, die Macht der Edelsteine und die Differenz zwischen Signifikant und Signifikat	202
	5 Die Vergeblichkeit weisen Rats (I): Tschinotulanders eigen-sinniger Aufbruch in den Krieg	212
V	Tschinotulanders Ende und die Zerstörung des Brackenseils	223
	1 Die Vergeblichkeit weisen Rats (II): Schuld und Unschuld Tschinotulanders	223
	2 <i>diu strang verbran an allen siten</i> : der Endkampf Ekunats mit Orilus	246
VI	Die ganze <i>aventure</i> des 'Parzival': die Bedeutungslosigkeit der 'Titurel'-Fragmente für die zwei Erzähler des 'Jüngeren Titurel' und die grundsätzliche Kritik Albrechts an Wolfram	257

VII	Kritik der sogenannten Hinweisstrophen	277
1	Der Überlieferungszweig I	278
2	Der Überlieferungszweig II	286
	a) Die Strophen Wolf 495 bis 500: die 1. Hinweisstrophe	287
	b) Die Strophen Wolf 891, 895f., 917-922, 929, 936-938	288
	c) Die Strophen Wolf 1167 bis 1173: die 2. Hinweisstrophe	291
3	Die Handschrift H	297
4	Schlußfolgerungen und Deutungsvorschläge	300
VIII	Das <i>wengel</i> einer <i>frowen schone</i> : Mutmaßungen über 'Verfasserfragment' und 'Parzival'	309
IX	Die <i>aventiuere</i> und ihre <i>lere</i>	331
1	Das Problem der <i>lere</i>	331
2	<i>prodesse et delectare</i>	333
3	Der 'Jüngere Titurel' als narrative Ethik	341
X	Anhang: Genealogie	361
1	des Gralgeschlechtes	361
2	Sigunes, Tschinotulanders, Ekunats, Gamurets u. Kaylets	362
3	Parzifals und Kondwiramurs'	363
4	Ackerins	364
5	des Secureiz von Tabrunit	365
XI	Bibliographie	367
1	Quellen	367
A)	Albrecht	367
	a) 'Jüngerer Titurel'	367
	b) Fragmente des 'Jüngeren Titurel'	367
	c) Einzelne Partien des 'Jüngeren Titurel'	368
	d) Das 'Verfasserfragment'	368
	e) Handschriften und Wiegendruck des 'Jüngeren Titurel'	368
B)	Andere	368
2	Sekundärliteratur	371