

# Geld im Mittelalter

Wahrnehmung - Bewertung - Symbolik

Herausgegeben von  
Klaus Grubmüller und Markus Stock



Wissenschaftliche Buchgesellschaft

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	7
KLAUS GRUBMÜLLER Geld im Mittelalter: Kulturhistorische Perspektiven . . . . .	9
BERND KLUGE Geld im Mittelalter - Numismatische Einführung . . . . .	18
MARKUS STOCK Von der Vergeltung zur Münze: Zur mittelalterlichen Vorgeschichte des Wortes <i>Geld</i> . . . . .	34
PETER SCHMIDT Mittelalterliche Münzen und Herrscherporträt. Probleme der Bildnisforschung . . . . .	52
Abbildungen . . . . .	77
HERMANN KAMP Gutes Geld und böses Geld. Die Anfänge der Geldwirtschaft und der ‚Gabentausch‘ im hohen Mittelalter. . . . .	91
KNUT GÖRICH Geld und Ehre: Friedrich Barbarossa . . . . .	113
ULRICH REHM <i>Avarus non implebitur pecunia</i> . Geldgier in Bildern des Mittelalters .	135
Abbildungen . . . . .	155
DIETER KARTSCHOKE <i>Regina pecunia, dominus nummus, her phenninc</i> . Geld und Satire oder die Macht der Tradition. . . . .	182
PAUL GERHARD SCHMIDT <i>Nummus vincit, regnat, imperat</i> . Caesarius von Heisterbach über zisterziensische <i>avaritia</i> . . . . .	204
ROBERTO LAMBERTINI Das Geld und sein Gebrauch. <i>Pecunia</i> im Streit zwischen Michael von Cesena und Papst Johannes XXII . . . . .	216
Abkürzungsverzeichnis. . . . .	245