

Engel



**in der Literatur-, Philosophie- und
Kulturgeschichte**

herausgegeben von
Kurt Röttgers und Monika Schmitz-Emans

verlag
DIE BLAUE EULE
essen



INHALT

<i>Monika Schmitz-Emans</i> Vorbemerkung	7
<i>Monika Schmitz-Emans</i> Engel – ein Steckbrief	10
<i>Kurt Röttgers</i> Die Physiologie der Engel	29
<i>Petra Gehring</i> Engelszunge, Engelszungen Einige Feststellungen zur Physiologie der Engel	52
<i>Martina Schönenborn</i> »Engel müssen weinen« Zur Form und Funktion des Engelbegriffes im dramatischen Sprachgebrauch des 18. Jahrhunderts	62
<i>Christoph Asmuth</i> Vernünftige Engel – Intelligenzen Naturphilosophie und praktische Vernunft	74
<i>Peter Brandes</i> Engel, Allegorien Zu Goethes <i>Wanderjahren</i>	89
<i>Sebastian Hartwig</i> Der sterbende Engel Mallarmés <i>Igitur ou la folie d'Elbehnon</i>	99

Angelika Baumgart

Satan – ein gefallener Engel?

Überlegungen zur Funktion des
gefallenen Engels in der Literatur

120

Monika Schmitz-Emans

Schwarze Engel

Engel der Erinnerung und des Vergessens
bei Antonio Tabucchi und Milan Kundera

135

Leila Kais

Engel beim Essen

Vom Verlust des Apollinischen

156