

Gregor Schöllgen

Der Auftritt

Deutschlands Rückkehr
auf die Weltbühne

Propyläen

INHALT

VORWORT

7

DIE REVOLUTION

*Wie sich Deutschland
auf der Weltbühne
wieder fand*

9

DIE ZÄHMUNG

*Warum Deutschland
in Europa
eingebunden wurde*

33

DIE VERWEIGERUNG

*Wie Deutschland
auf die Wiederkehr der
Geschichte reagierte*

53

DIE TEILNAHME

*Warum Deutschland
wieder
in den Krieg zog*

77

DER AUSWEG
*Wie Deutschland
zur Gegenmacht Amerikas
wurde*
101

DIE ENTSCHEIDUNG
*Warum Deutschland
in der Irak-Krise
zu sich selbst fand*
131

EPILOG
159

ANHANG
Abkürzungen
169

Anmerkungen
170

Bildnachweis
174

Personenregister
175