

INHALTSVERZEICHNIS

Vorbemerkung zur zweiten Auflage	9
Vorbemerkung zur ersten Auflage	15
1. Einführung	19
2. Preisfragen. Ein erster Vorschlag zur Frage nach der Universalität des Französischen	31
3. Die Visionen Friedrichs zur deutschen Sprache. Die Rolle von Zedlitz und Hertzberg. <i>De la littérature allemande</i>	43
4. Einige Reaktionen auf Friedrichs Schrift	53
5. Die Reprise der Preisfrage zur Universalität des Französischen	73
6. Die Antworten	83
6.1 Einführende Vorbemerkungen	85
6.1.1 Die Identifikation	85
6.1.2 Die Preiszuerkennung	89
6.1.3 Einige Querelen	91

6.2 Die Beiträger	99
6.2.1 Johann August Eberhard. Einführung und Text	99
6.2.2 Johann Michael Afsprung. Einführung und Text	135
6.2.3 Anacharsis Cloots. Einführung und Text	155
6.2.4 Johann Valentin Meidinger	165
6.2.5 Carl Euler. Einführung und Text	169
6.2.6 Johann Karl Wezel. Einführung und Text	183
6.2.7 Johann Friedrich Hähn. Einführung und Text	221
6.2.8 Johann Christoph Schwab	227
6.2.9. Pierre Avé-Lallemant. Einführung und Text	237
6.2.10 Johann Georg Gebhard. Einführung und Text	243
6.2.11 Johann Mauritz Seven. Einführung und Text	249
6.2.12 Friedrich Melchior Grimm. Einführung und Text	303
6.2.13 Peter Villaume. Einführung und Text	325
6.2.14 Friedrich Wilhelm von Gerstenberg. Einführung und Text	339
6.2.15 Antoine de Rivarol	357
6.2.16 Etienne Mayet. Einführung und Text	365
6.2.17 Johann Pischný. Einführung und Text	393
6.2.18 Guillaume Henri Charles de Goyon d'Arzac	397
6.2.19 Franz Thomas Chastel. Einführung und Text	427
7. Schriften <i>après coup</i>	449
7.1. Johann Georg Büsch	453
7.2. Jean-Baptiste Viennois	461
7.3. Honoré-Gabriel-Victor de Mirabeau - ein Plagiat	467
7.4. Denis Robelot	471
7.5. Charles-Nicolas Allou	477

8. Das Schicksal des Französischen in der Berliner Akademie <i>post festum</i>	485
9. Abschließende Betrachtungen	515
10. Literatur	525
11. Résumé français	539
12. Personenregister	543