

Grußwort	6
Vorwort	7
Die Fliesensammlung von Robert Forrer im Museum für Kunst und Kulturgeschichte Dortmund	9
1. Fliesen des Mittelalters in den Ländern Mittel- und Westeuropas	27
2. Fliesen in der Tradition des Mittelalters bis zum 18. Jahrhundert	45
3. Die Fliesenkunst Spaniens bis zum 16. Jahrhundert	51
4. Fliesen der Renaissance in Italien, Frankreich und den südlichen Niederlanden	65
5. Niederländische Fliesen und ihr Einfluss auf Europa vom 17. bis 19. Jahrhundert	85
6. Fliesen des 19. Jahrhunderts bis zu den Anfängen des Jugendstils	99
Bestandskatalog	101
Literatur	126