

• Inhalt

Einleitung	11
Kapitel 1: Forschungsstand und Methodologie	
1. Forschungsstand zur Migrationstheorie	17
Makro-Mikro-Ansätze	20
Soziale Organisation: Netzwerke und die Frage hybrider Identitäten.....	22
Frauen in der Migration	26
2. Biographieforschung	28
Ist ein Perspektivwechsel notwendig?	31
3. Methodologische Vorgehensweise	34
4. Die Selbstreflexivität der Forscherin	40
Mein Unbehagen mit dem Thema.....	40
Implikationen in der Feldforschung.....	43
Kapitel 2: Biographie und Lebenslauf	
1. Zur Analyse der Lebenserzählungen.....	49
2. Zwei Fallbeispiele – Wie kam ich zu Verena und Eva.....	54
Verena – Eine erfolgreiche Biographie	58
Eva – Eine traurige Geschichte.....	79
Kapitel 3: Biographie und Migration	
1. Die Migrationsmotive	103
Zufall oder Bestimmung?.....	103
Remedios – Eine Vater-Tochter-Beziehung	105
Elena – Leiden als Lebensinhalt	109
Über den Entschluß zur Auswanderung	111
Auslösefaktoren	113
Migration als eine Form von Konfliktlösung.....	121
2. Bedingungen für die Migration.....	122
Ursachen und Voraussetzungen.....	122
Der Traum vom Märchenland.....	124
Der Mythos vom reichen und guten europäischen Mann	128
Kapitel 4: Migration und Geschlecht	
1. Silvia – der Beweis als Frau etwas zu können.....	135
Männer sind die Katastrophe, Frauen verkörpern die Defizite	135
Geschlechterverhältnisse in Einwanderungsland.....	142

2. Geschlechterrollen und Migration	145
Moral und Geschlecht	145
Rollenerwartungen und das Wiedererfinden von Geschlechtsrollen.....	148
Frauen und Arbeit	154
Kapitel 5: Fremdheit und Identität	
1. Fremdheiten.....	163
Kultur in der Diskussion	163
Fremdheit und Stigma	167
Reaktionen auf Ausgrenzung	174
2. Die Frage nach den Identitäten	182
Identifikationen	182
Lebensstile.....	183
Familientradiation	189
„Blackness“	192
Identitäten und gesellschaftlicher Konsens.....	195
Kapitel 6: Beziehungen und Diskurse in den „Communities“	
1. Soziale und kommunikative Vernetzung	203
Transnationale Phänomene und Netzwerke.....	203
Lateinamerikanische Frauen-Netzwerke.....	207
Transnationale Räume	213
Assimilation versus Resistenz.....	216
Community: Schutz oder Kontrolle.....	217
Frauenvereine.....	220
2. Die Konstituierung von Beziehungen durch Diskurs	223
„El Chisme“ – Klatsch als sozialer Kontakt	223
Der Fluch.....	229
3. Mythos Rückkehr	231
Der Wunsch nach Rückkehr	231
Trennung und Trauer	233
Die Rhetorik der Rückkehr	237
Fazit	243
Literatur	253