

INHALT

- 7 Vorwort der Herausgeberin
- 13 **I. Studienzeit**
- 13 Die Kunstgewerbeschule 1915–1920
- 15 Die Klimt-Anekdote
- 15 Oskar Strnad, der große Lehrer
- 28 Zu Josef Hoffmann und Rudolf Larisch
- 29 Heinrich Tessenow
- 31 Die Umwelt 1918
- 32 Warum ich Architektin wurde?
- 36 **II. Zwischenspiel Holland**
- 39 **III. Die erste Hälfte der zwanziger Jahre in Wien**
- Grundlage – Ein Wettbewerb 39*
- 40 Der städtische Wohnbau der ersten Hälfte der zwanziger Jahre
- Baugeschichte 40*
- Industrialisierung und Wohnungselend 41*
- Stadtanlage und Bevölkerungsstruktur 42*
- Die Zeit des Ersten Weltkriegs 43*
- Grundlagen des städtischen Wohnbaus 44*
- 46 Persönlichkeiten der Siedlungsbewegung
- Max Ermers 46*
- Adolf Loos 49*
- Ernst Egli 71*
- Josef Frank 72*
- Otto Neurath 79*

- 85 Die Kleingarten- und Siedlungsbewegung
Arbeiten im Baubüro der Baugilde 85
Vorträge 87
Die Haustypen 88
Rationalisierung der Hauswirtschaft 88
*Die Kleingarten-, Siedlungs- und Wohnbauausstellungen
der Stadt Wien* 91
Die Kernhäuser 93
Die »Warentreuhand« 95
Siedlung Heuberg 97
- 99 Die großen Wohnkomplexe
Der Winarsky-Hof 101
- 105 Erste Begegnung mit May
- 107 Zwischenzeit 1925
Die TBC-Siedlung 107
- 108 Das vorgebaute, raumangepaßte Möbel
- 110 Resümee der Wiener Jahre
- 113 IV. Die zweite Hälfte der zwanziger Jahre in Frankfurt**
- 113 Ernst May
- 117 Meine politische Haltung in den zwanziger Jahren
- 120 Organisation des Frankfurter Hochbauamts
Vergleich des Wohnbaus Wien-Frankfurt 123
- 127 Die Wohnungstypen
- 134 Die Siedlung Praunheim
- 134 Der große Baukasten, die Frankfurter Plattenbauweise
- 139 Der Dachgarten
- 141 Kleinstwohnungen, Einliegerwohnungen,
die Wohnung für das Existenzminimum
- 143 Die Musterkleingartenkolonie in Praunheim
- 145 Zur Frankfurter Küche – Einleitung oder Grundsätzliches
- 150 Die Frankfurter Küche

- 163 Die Kojen-, Schul- und Lehrkuchen
165 Kinderanstalten in Frankfurt
171 Projektssystem als Grundlage zur Herstellung von
Kinderanstalten in vorgefertigten Bauteilen
173 Die Wohnung der alleinstehenden berufstätigen Frau
179 Möblierung der Frankfurter Wohnungen
181 Arbeiten außerhalb des Hochbauamts der Stadt
185 Frankfurt, kulturelles Zentrum der zwanziger Jahre
195 Die neue Baugesinnung und ihre Ausdrucksform,
der »Funktionalismus«
199 Resümee der Frankfurter Jahre
204 Politische Einstellung bis zur Abreise in die Sowjetunion
207 Wir verlassen Deutschland
- 218 Editorische Nachbemerkung
219 Anmerkungen
221 Biographisches
238 Personenregister
240 Abbildungsverzeichnis