

Inhalt

Einleitung	7
----------------------	---

Erster Teil

I. »Changing Germany«:

Die Entdeckung des deutschen Problems, 1902-1918	21
--	----

Ende des viktorianischen Zeitalters, Appeasement und deutsche Herausforderung (21) – Deutschlandbilder: vom Cousin zum Rivalen (23) – Paris und Berlin, Freunde und Feinde (26) – Kriegsvermeidung, Kriegsbereitschaft, Krieg (28) – Diplomatische Lehrjahre: das Foreign Office und Sir Eyre Crowe (29) – Die »Changing Germany«-Haltung: H. Wickham Steed (37) – Deutschlandbilder: vom Rivalen zum Hunnen (40) – Das organisierte Geschichtsbild und Lewis B. Namier (45) – Germanophobie in der Arbeiterbewegung: Hyndman und Blatchford (48) – Imperialismuskritik und Internationalismus: Henry N. Brailsford (50)

II. »Changing Versailles«: Der Streit der Intellektuellen über

Deutschland und die internationale Ordnung, 1919-1939	55
---	----

Versailles, Locarno, Nationalsozialismus (55) – Die Generation der »Edwardians« (59) – Vansittart in Office (63) – »Chefberater« der Regierung (73) – »Revolutionäres Appeasement«: Edgar H. Carr (82) – Die »Changing Versailles«-Haltung (90) – Die Kritik der ökonomischen Unvernunft: John M. Keynes (93) – Die Kritik des Artikel 231 (94) – Die Kritik des britischen Imperialismus (100) – Die konservative Versailleskritik und Germanophilie (104) – Vansittarts Waffenbrüder: Steed und Frederick A. Voigt (110) – Outsider und Troublemaker: Namier und A.J.P. Taylor (115)

Zweiter Teil

III. Black Record und die Debatte um die Reizfigur Vansittart	125
---	-----

Die letzten Tage im Foreign Office (125) – Black Record (127) – Vansittartitis (138) – Vansittart als Gehilfe Goebbels (141) – Vansittart als Advokat von Rache, Hass, Vergeltung (144) – Vansittart als Rassist (146) – Vansittart als Reaktionär und Appeaser (151) – Reizfigur Vansittart (159) – Antivansittartismus (162) – Der undeutsche Nationalsozialismus: Henry N. Brailsford (164) – Der Nationalsozialismus als Frucht des Imperialismus: Victor Gollancz (167) – Der Nationalsozialismus als Faschismus der »Outlaws«: Harold J. Laski (170) – Die List der Vernunft: Edgar H. Carr (177)

IV. Die Kampagne für einen Sicherheitsfrieden 181
 Anti-Antivansittartismus (181) – Psychologie der Vergangenheit, Politik der Sicherheit (183) – Win the Peace: Kriegszielpolitik und Nachkriegsordnung (185) – Der Kampf gegen den »Versailles-Mythos« (201) – Die Kampagne gegen das »andere Deutschland« (203) – Glaubenskrieger und Machtpolitiker: Steed und Voigt (213) – Antideutsche Historiker: Namier und Taylor (217) – »Atrocities« und Vernichtungspolitik, Schuld und Strafe (231)

V. Vansittarts Denk-Welt und die Anklage der deutschen Nation . . . 243
 Interessen und Kultur (243) – Die Macht der Ideen und der Nationalcharakter (246) – Das geheime Drehbuch (268) – Ressentiments (273)

Dritter Teil

VI. Das sozialistische Exil in London
 und der Streit um Deutsche und Nazis 285
 Der Ort des Exils (286) – Die Erklärung vom 2. März 1942 (288) – Die Dissidenten Bieligg, Herz, Loeb, Lorenz und Menne (291) – Der Vordenker Curt Geyer (298) – Zeit der Entfremdung (313) – Die Arbeitsgemeinschaft »Deutschland und Europa nach dem Kriege« (315) – Der Fall Stampfer (324) – Die Sozialdemokratie auf dem Prüfstand (334) – Die Entschließung der Union (343) – Die Landesgruppe deutscher Gewerkschafter (352) – Die Sunday Dispatch-Affäre (355) – Die Kampagne gegen die Gruppe Neu Beginnen (361) – Spitzel, Agenten und »Entlöbungen« (367) – Die Verlagsgesellschaft Fight for Freedom (374) – Vansittartismus, Labour Party und Sozialistische Arbeiter-Internationale (396)

VII. Nach dem Krieg 419
 Die Geyer/Loeb-Gruppe (419) – Vansittarts Nachhutgefechte (421) – Historiographischer Nachhall (427) – Der Ankläger als Angeklagter (430)

Abschließende Überlegungen 435
 Die Debatte (435) – Das Problem mit Deutschland (437) – Staatsmann und Ideologe (439) – Das Londoner Exil der deutschen Sozialdemokraten (440) – Die britische Geschichtsschreibung über Deutschland (442) – Die Bedeutung des Vansittartismus (443)

Dank 449
 Abkürzungen 451
 Quellen und Literatur 453
 Personenregister 489