

INHALT

Einleitung.....	7
Auf nach Wildenberg.....	7
Handschriften, Ausgaben, Gliederung.....	11
Wolframs Bildung und Kunst.....	18
Biographisches (Erzähler / Autor).....	28
Das ‚Kyot-Problem‘.....	34
Datierung.....	39
Rezeptionsprobleme.....	40
Weltsicht und Darstellungsmittel.....	40
Humor (oder was so aussieht).....	42
Der Prolog.....	45
Die Vorgeschichte.....	58
Die Haupthandlung.....	71
,‚Buch‘ 3.....	71
,‚Buch‘ 4.....	84
,‚Buch‘ 5.....	95
,‚Buch‘ 6.....	108
Der 1. Gawanteil.....	123
Das ‚9. Buch‘.....	133
Der 2. Gawanteil.....	151
Der Abschluss der Haupthandlung.....	168
,‚Buch‘ 14.....	168
,‚Buch‘ 15.....	171
,‚Buch‘ 16.....	177
Der Epilog.....	184
Schaffen wir eine Synthese?.....	186
Literaturverzeichnis.....	196