

# Inhalt

Editorial <i>Hajo Jahn</i> .....	7
Ein unbekannter Verehrer von Else Lasker-Schüler <i>Viktor Ullmanns Kriegskorrespondenz 1917-18</i> <i>Ingo Schultz</i> .....	11
Lektion über Literatur und Moral <i>Über die Schwierigkeiten der Minderheit im Widerstand gegen die Diktaturen</i> <i>Jürgen Serke</i> .....	19
Der Blick der kleinen Bahnstationen <i>Laudatio aus Anlass der posthumen Verleihung des Hans-Sahl-Preises 1999 an Jürgen Fuchs</i> <i>Herta Müller</i> .....	33
Brücken in die Zukunft: <a href="http://www.Exil-Archiv.de">http://www.Exil-Archiv.de</a> <i>Biographien verfolgter Intellektueller via Schulunterricht ins Internet</i> <i>Hajo Jahn</i> .....	47
Visionen aus der Praxis: Aus Schülern werden Forscher <i>Begegnung mit Exilanten als pädagogische Chance</i> <i>Heiner Bontrup</i> .....	60
Verboten und verbrannt – Deutsche Literatur auf dem Scheiterhaufen <i>Eine Aktion der Else-Lasker-Schüler-Gesellschaft in Wuppertal</i> <i>Klaus Bert Becker</i> .....	67
Gar nicht so fremd <i>Schülerinnen antworten auf Else Lasker-Schüler</i> <i>Klaus Bert Becker</i> .....	74

1953/1956/1968/1976 – Möglichkeiten und Grenzen des Widerstandes <i>Karl Corino: Gespräch mit Reiner Kunze und Heinz Czechowski</i> .....	86
Schwesternpaar <i>Gertrud Kolmar und Else Lasker-Schüler</i> <i>Marion Brandt</i> .....	110
Buntumschlungen in der Bibel <i>Else Lasker-Schülers Hebräische Balladen</i> <i>Frederike Haberkamp</i> .....	116
Der Friede als Vorwand <i>Die Spaltung der deutschen Literatur von 1948 bis 1998</i> <i>Hans Dieter Zimmermann.</i> .....	123
Der Reiz des Changierens <i>Heinz Rölleke</i> .....	147
In den Grenzwäldern liegen tote jüdische Kinder wie abgefallene Äste <i>Texte aus dem Else-Lasker-Schüler-Nachlass in Jerusalem</i> <i>Eva M. Schulz-Jander</i> .....	164
Freiheit Gleichheit Einsamkeit <i>Rumänische Revolution vor dem Hintergrund der deutschen von 1848</i> <i>Herta Müller</i> .....	173
Die „Kritische Ausgabe“ der „Werke und Briefe“ Else Lasker-Schülers <i>Stand und Perspektiven der Arbeit</i> <i>Karl Jürgen Skrodzki</i> .....	188
Anhang .....	203