

Inhalt

Vorwort	V
Verzeichnis der Abkürzungen	VII
0 Einleitung	1
1 Historische Zusammenhänge	
1.1 Der Dichter Wolfram	5
1.2 Wolfram und der Thüringer Landgrafenhof	14
1.3 Zur Datierung des ‚Willehalm‘.	19
<i>Exkurs:</i> Wolframs ‚Willehalm‘ in seiner Zeit.	24
2 Der altfranzösische Stoff	
2.1 Die historische Grundlage	31
2.2 Die Entwicklung der Sage	33
2.3 Die ‚Chansons de geste‘.	40
2.4 Die ‚Bataille d’Aliscans‘	46
2.5 Wolfram und der Guillaume - Zyklus.	49
<i>Exkurs:</i> Andere literarische Beziehungen	55
3 Werk und Interpretation	
3.1 Die epische Struktur	
3.1.1 Gliederung	61
3.1.2 Raum und Zeit	66
3.1.3 Handlungsanalyse	
a) Vorgeschichte	68
b) Die erste Schlacht auf Alischanz	71
c) Von Alischanz bis Orange	78
d) In Orange	87
e) Von Orange nach Munleun	93
f) In Munleun	98
g) Von Munleun nach Orange	116
h) In Orange	118
i) Vor der zweiten Schlacht.	138
j) Die zweite Schlacht auf Alischanz	145
k) Nach der Schlacht	157

X	<i>Inhalt</i>	
<i>Exkurs:</i>	Zur Fragmentfrage	163
3.2	Erzähltechnik	
3.2.1	Der Erzähler	168
3.2.2	Erzählmittel	
a)	Beschreibungen	171
b)	Bildlichkeit	173
c)	Komik	175
<i>Exkurs:</i>	Zur Gestaltung der ersten und zweiten Schlacht	177
3.3	Personen und Charakterisierung	
3.3.1	Figurenkonstellation	183
3.3.2	Charakterisierung	
a)	Vorbemerkung	185
b)	Willehalm	188
c)	Gyburc	193
d)	Vivianz	200
e)	Rennewart	204
f)	Wichtige Nebenfiguren	210
<i>Exkurs:</i>	Zur Verwandtschaftsstruktur	215
3.4	Probleme der Forschung	
3.4.1	Der Prolog	220
3.4.2	<i>minne</i> und Religion	236
3.4.3	Die Andersgläubigen	250
3.4.4	Politische Themen	255
3.4.5	Die Gattungsfrage	264
4	Überlieferung und Wirkungsgeschichte	
4.1.	Handschriftliche Überlieferung	273
4.2.	Wirkungsgeschichte	276
<i>Anhang:</i>		
	Landkarten	283
	Stammbäume der Heiden und Christen	284
5	Bibliographie	287
6	Register	309

Die Kapitel 2 (sowie Exkurs), 3.1.3 (a-d und j-k), 3.2.1, 3.3.1, 3.3.2 (a,b,d), 3.4.1, 3.4.2, 3.4.5 und die Exkurse zur Fragmentfrage, Schlachtschilderung und Verwandtschaftsstruktur (samt Familienstammbäumen) wurden von John Greenfield verfaßt; die Kapitel 1 (sowie Exkurs), 3.1.1, 3.1.2, 3.1.3 (e-i), 3.2.2, 3.3.2 (c,e,f), 3.4.3, 3.4.4 und 4 von Lydia Miklautsch; Vorwort, Einleitung, Bibliographie, Register und Layout wurden gemeinsam erstellt.