

# Inhalt

Vorwort

<b>Einleitung</b>	11
<b>1 Philosophie</b>	22
1.1 Aktuelle Aspekte der Philosophie	22
1.2 Naturphilosophie und Sozialphilosophie	24
1.3 Wissenschaftsphilosophie	26
1.4 Konstruktivismus und Epistemologie	27
1.5 Kritik am Konstruktivismus	31
1.6 Therapie-praktische Relevanz des Konstruktivismus	34
1.7 Der Wissenschaftler und sein Gegenstand	35
1.8 Wissenschaft als zyklischer Prozeß	38
1.9 Systemphilosophie	42
1.10 Ökologische Philosophie	44
1.11 Analytische Konsequenzen der Metatheorie	46
Fazit	49
<b>2 Systemwissenschaft</b>	51
2.1 Ideen, Geschichte und Position der Systemwissenschaft	51
2.2 Begriffe	55
2.3 Systemische Methodologie	56
2.4 Theorien und Modelle	60
2.5 Schaltkreise in Netzwerken	61
2.6 Grenzen des systemischen Denkens	66
Fazit	67
<b>3 Systemtheorie sozialer Systeme</b>	68
3.1 Allgemeine Systemtheorie	68
3.2 Systemtheorie von Luhmann	70
3.3 Kritik an der Systemtheorie	72
3.4 Andere makrosoziologische Theoriensätze	74
3.5 Organisationen als soziale Systeme	75
3.6 Probleme der empirischen Organisationsforschung	76
Fazit	77
<b>4 Humanökologie</b>	79
4.1 Umweltproblematik, Ökologie und Humanökologie	79
4.2 Geschichte der Humanökologie	81
4.3 Wissenschaftliches Profil der Humanökologie	83
4.4 Das ökologische Paradigma in den Sozialwissenschaften	88
4.5 Das ökologische Paradigma in den Individualwissenschaften	92

4.6	Das ökologische Paradigma in den „Umweltwissenschaften“	96
	Fazit	97
5	<b>Individualökologie der Person</b>	98
5.1	Bausteine der Ökologie der Person	98
5.2	Der Begriff „Beziehung“	101
5.3	Modelle einer „Ökologie der Person“	105
	Fazit	111
6	<b>Ökologie des Jugendlichen</b>	112
6.1	Grundsituation	112
6.2	Multioptionalität der Umwelt	113
6.3	Umwelt „Familie“	114
6.4	Umwelt „Schule“	115
6.5	Die „Szene“	116
6.6	Ökonomie der Jugendlichen	118
6.7	Jugendsprache	119
6.8	Sport	120
6.9	Fan – Kultur	120
6.10	Medien	121
6.11	Musik	121
6.12	Freizeitsettings	122
	Fazit	124
7	<b>Die Suchtproblematik</b>	125
7.1	Phänomenologie der Süchte	125
7.2	Epidemiologie	126
7.3	Definition und Diagnostik der Sucht	128
7.4	Alkoholismus: Mißbrauch und Abhängigkeit	129
7.5	Ursachen der Sucht	132
	Fazit	141
8	<b>Systemische Perspektiven der Suchtentwicklung</b>	143
8.1	Zirkularität und Nichtlinearität	143
8.2	Systemische Modellierung	150
	Fazit	154
9	<b>Neurokybernetik der Sucht</b>	155
9.1	Grundaspekte	155
9.2	Methodologische Probleme der neuropsychologischen Forschung	156
9.3	Grundfragen der Neuropsychologie der Sucht	158
9.4	Elektrochemische Grundprozesse der Nervenzelle	160
9.5	Gehirntopographie, Verhaltensbiologie und einige Neurotransmitter	166
9.6	Neurokybernetische Schaltkreise der Sucht	169
9.7	Mehr Details zu den Schaltkreisen des Gehirns	171

9.8	Neurotransmittersysteme . . . . .	174
9.9	Biochemie einzelner Drogen . . . . .	179
9.10	Synopse der neurochemischen Systemdynamik . . . . .	183
	Fazit . . . . .	189
<b>10</b>	<b>Sozialökologie des Drogenproblems . . . . .</b>	<b>190</b>
10.1	Soziokultureller Kontext des Rauschstoffkonsums . . . . .	190
10.2	Sozialökologie als Forschungsansatz . . . . .	194
10.3	Sozialökologie des Drogenkonsums in Europa . . . . .	196
10.4	Kulturgeographie . . . . .	198
10.5	Kulturgeschichte der legalen Drogen . . . . .	202
10.6	Kulturgeschichte der illegalen Drogen . . . . .	210
10.7	Sozialökologie der Drogen in Südamerika . . . . .	217
	Fazit . . . . .	226
<b>11</b>	<b>Drogenökonomie . . . . .</b>	<b>227</b>
11.1	Grundlagen der Ökonomie . . . . .	227
11.2	Ökonomie der Drogen . . . . .	229
11.3	Globale ökonomische Ungleichheit . . . . .	231
11.4	Mikroökonomie der Drogen . . . . .	232
11.5	Alkoholökonomie . . . . .	234
11.6	Heroinökonomie . . . . .	235
11.7	Haschisch-Szenario . . . . .	238
11.8	Moderne Medizin und die Drogenproduktion . . . . .	241
11.9	„Karrieren“ einzelner moderner Drogen . . . . .	243
	Fazit . . . . .	248
<b>12</b>	<b>Kulturökologie der Rockmusikszene . . . . .</b>	<b>249</b>
12.1	Rockmusik, Jugend, Drogen und der kulturelle Kontext . . . . .	249
12.2	Musik als Teil der akustischen Alltagsumwelt . . . . .	250
12.3	Probleme der Analyse der Rockmusikszene . . . . .	252
12.4	Geschichte der Rockmusik als Musikstil . . . . .	254
12.5	Lebenswelt der Rockstars . . . . .	258
12.6	Frauen und Rockmusik . . . . .	260
12.7	Stars und die Drogen . . . . .	263
12.8	Rockgruppen . . . . .	266
12.9	Drogenkonsum der 60er Jahre . . . . .	271
12.10	Drogentote der Rockszene . . . . .	272
12.11	Sozialer Kontext und die Produktionsbedingungen von Rockstars . . . . .	274
12.12	Beziehung der Rockstars zu ihren Fans . . . . .	278
12.13	Drogen und Musikrezeption . . . . .	279
12.14	Rockmusik der 90er Jahre . . . . .	281
	Fazit . . . . .	283

13	<b>Stadtökologie der Drogenabhängigkeit</b>	285
13.1	Stadtanalyse	285
13.2	Geschichte amerikanischer „Drogenstädte“	289
13.3	Grundlagen der Stadtökologie der Drogenabhängigkeit	290
13.4	Methodenprobleme der Epidemiologie von Drogenabhängigkeit	293
13.5	Deskriptive Epidemiologie des Drogenkonsums in europäischen Städten	296
13.6	Verhaltensbedingende Merkmale von Städten	297
13.7	Qualitative Beschreibung der Städte	305
13.8	Semiquantitative Beschreibung der Merkmale der Städte	307
	Fazit	311
14	<b>Individualökologie der Sucht</b>	312
14.1	Drei-Faktoren-Modell der Suchtentwicklung	312
14.2	Suchtentwicklung am Beispiel der Christine F.	315
	Fazit	320
15	<b>Systemische Psychologie der Sucht</b>	321
15.1	Begriffe der Psychologie	321
15.2	Methoden der Psychologie	323
15.3	Psyche als System	324
15.4	Sucht als klinisches Praxisbeispiel	332
	Fazit	342
16	<b>Systemische Familientherapie</b>	343
16.1	Grundlagen	343
16.2	Systemische Analyse und Therapie der Familie	345
16.3	Systemische Einzeltherapie	348
16.4	Sucht und Familiensystem	350
	Fazit	352
17	<b>Suchthilfe als Ökosystem</b>	353
17.1	Das Suchthilfesystem	353
17.2	Therapie als Programm	360
17.3	Suchthilfeorganisationen als Umwelt	366
	Fazit	370
18	<b>Perspektiven</b>	372
18.1	Rückblick auf die „Ökologie der Sucht“	372
18.2	Seitenblick auf die klinischen „Psychofächer“	375
18.3	Ausblick auf eine „klinische Humanökologie“	377
19	<b>Literatur</b>	382