

Zuvor	7
Gruß des Sammlers	11
Vorbemerkungen zur Verlagsgeschichte und zur Bibliographie	
Vom Oktobermarkt zur Novemberrevolution	13
Kuriose Jugend	17
Zur Vorgeschichte des Verlages	18
Die Silbergäule	
Zur Geschichte der Reihe	25
Der Reihentitel	26
Das Programm der <i>Silbergäule</i>	27
Zur Altersstruktur der Autoren	32
Auflagenhöhe und Absatz	34
Zur Präsentation der Reihe	39
Die künstlerische Ausstattung	43
Die zwanziger Jahre	
Erinnerungen und Anekdoten	49
›Unverkäufliche Autoren‹ und ›verkäufliche Bücher‹	52
Paul Steegemann als ›Propagandachef‹	57
Paul Steegemann und der ›Börsenverein‹	60
Paul Steegemann und der Staatsanwalt	67
(Un-)Programmatisches	72

Verlagschronik 1922 bis 1932	75
Der Paul Steegemann Verlag 1933 bis 1935	
Die <i>Erhebung</i>	85
Der Bruch mit Hans Reimann	88
Verbotene Bücher	91
Das Ende des Verlages	92
Der Neubeginn nach 1945	97
Bibliographie	
Hinweise	103
Die Bücher des Paul Steegemann Verlages	105
Aus anderen Verlagen übernommene Bücher	160
Graphikmappen	165
Kurt Schwitters: <i>Lichtbildkarten</i>	168
Angekündigte Bücher	169
Register zur Bibliographie	176
Quellen und Literatur	184