

# Inhalt

- Kurt Hübner** Geleitwort zu Erwin Piscators hundertstem Geburtstag **7**
- Ullrich Amlung** Vorwort **9**
- Hans-Jörg Grell** Erwin Piscator 1893-1966. Stationen seines Lebens – Stichworte zu Werk und Wirkung **11**
- Lothar Schirmer** Theater – Film – Theater – Technik – Theater. Die politischen Bühnenlandschaften des Erwin Piscator in den zwanziger Jahren **35**
- Klaus Völker** Das politische Theater Piscators und das epische Theater Brechts **47**
- Joachim Hintze** Erwin Piscator im Moskauer Exil 1931-1936 **59**
- Gerhard Probst** Erwin Piscator in Amerika 1939-1951 **69**
- Ullrich Amlung** »Es bleibt also alles im experimentellen Fluß« – Erwin Piscators vier Gastinszenierungen in Marburg (1952-1960) **85**
- Claus Leininger** Persönliche Erinnerungen an einen großen Theatermann **105**
- Walter Vits-Mühlen** Erinnerungen an Piscator **109**
- Dagmar Wünsche** »Keine Spruchbänder und Transparente« – Der Briefwechsel Erwin Piscator und Boleslaw Barlog, 1951-1965 **113**
- Peter Jung und Dieter Köppe** Brüder – Text-Collage über Erwin Piscator **161**
- Rolf Hochhuth** Wer keine Gegner hat, dessen Freunde sind auch nichts wert. Grabrede auf Erwin Piscator **183**
- Personenregister **188**
- Autorenspiegel **192**
- Bildnachweis **192**