

Inhalt

Einleitung	7
KAPITEL 1 Im großen und ganzen: Frauen nicht mehr in Bewegung?	
Anja Meulenbelt <i>Pop-Feminismus: Die scheinbare Alltäglichkeit des Erreichten</i>	12
Cora Stephan <i>Emma in den Wechseljahren</i> Ein vorläufiger Abgesang auf die Frauenbewegung	24
Sabine Reichel <i>Die Frau unter Naturschutz</i> Warum die Emanzipation nicht stattgefunden hat	32
Christiane Schmerl <i>Alles unter Kontrolle?</i> Emanzipation der Frauen versus Konservatismus der Männer	40
Roswitha Burgard <i>Machotum in neuem Gewand</i> Die (schriftliche) Antwort der Männer auf den Feminismus	60
KAPITEL 2 Die öffentliche Frau: Zwei Schritte vor, einen zurück	
Christa Damkowski <i>Die Entzauberung der Politik</i> Frauen erobern – langsam – das politische Parkett	72
Jutta Limbach <i>Frauen in bester Verfassung?</i> Wie sich der Grundsatz der Gleichberechtigung umsetzen läßt	80

Brigitta Kreß <i>Frauen in Führungspositionen: Diskriminiert, hofiert, ignoriert</i>	88
Christiane Schmerl <i>Neue Frauen, (k)alter Kaffee</i> Das Frauenbild der Werbung in den 90ern	98
Judith Rauch <i>Frauen auf den zweiten Platz</i> Der neue Biologismus der Antifeministen	120
 KAPITEL 3 Von der Theorie zur Praxis: Die schwierige Veränderung des Privaten	
Anita Heiliger <i>„Man darf sich einem Mann nicht verweigern“</i> Die immer noch alltägliche Gewalt gegen Frauen	134
Karin Flaake <i>Es besser machen als die eigene Mutter</i> Mütter – Töchter – Sexualität	146
Ursula Nuber <i>Mädchen: Kein Vertrauen zu sich selbst</i>	156
Rosemarie Nave-Herz <i>Ledige Mutterschaft: Vom Makel zur alternativen Lebensform?</i>	164
Adelheid Ohlig <i>Die Hexenküche des Feminismus</i> Frauen zwischen Spiritualität und Politik	170
Ursula Nuber <i>Frauen, die mit dem „Feind“ leben</i> Schließen sich Heterosexualität und Feminismus aus?	178
Die Autorinnen	187
Literatur	189
Bildquellen	192