

Einleitung.....	7
<b>1. Beschreibung der Beschreibungen: Konstruktionen des "New Age".....</b>	<b>9</b>
1.1 Das Neue Zeitalter der Protagonisten .....	9
1.2 Geschichtsschreibungen des Neuen Zeitalters.....	15
1.3 Elementare Begriffe .....	20
1.4 Differenzierungen I: Grundüberzeugungen.....	21
1.5 Differenzierungen II: Inhalte und Aktivitäten.....	24
1.6 Differenzierungen III: Kritik der sozialen Praxis .....	29
1.7 Die Konstruktion des Neuen Zeitalters: Zusammenfassende Thesen .....	32
<b>2. Soziologische Thematisierungen des "New Age" .....</b>	<b>37</b>
2.1 New Age als moderne Religion .....	38
2.2 New Age als Modernisierungsphänomen.....	42
<b>3. Theoretische Setzungen, Instrumente und Bezüge: Kontext und Sinn, Wissenssoziologie und Konstruktivismus .....</b>	<b>55</b>
3.1 Elemente einer Kontexttheorie .....	56
3.2 Begriffsbezüge .....	82
3.3 Theoriebezüge: Kontexttheorie zwischen Wissenssoziologie und Konstruktivismus .....	91
3.4 Sinnkonstruktion im New Age: Der okkulte Kontext.....	108
<b>4. Differenzierungen des okkulten Kontexts: eine empirische Analyse .....</b>	<b>113</b>
4.1 Merkmale okkultur Kontextualisierung .....	113
4.2 Vier Typen okkultur Sinnherstellungsmuster .....	119

4.3	Beziehungen zwischen den Sinnstrukturen .....	127
	Methodische und methodologische Anmerkungen .....	134
<b>5.</b>	<b>Die "Konstruktionsmaschinerie" bei der Arbeit:</b>	
	<b>Die Herstellung "okkulten" Sinns .....</b>	<b>139</b>
5.1	Schlüsselerlebnisse .....	141
5.2	Formen und Quellen der Evidenzerfahrung .....	150
5.3	Rückwirkungen des okkulten Kontextes .....	165
	5.3.1 <i>Reflexion und Reflexivität</i> .....	166
	5.3.2 <i>Eliminierung des Zufalls</i> .....	174
	5.3.3 <i>Positivierung des Lebens oder:</i>	
	<i>"Der Dreck will uns was sagen"</i> .....	181
	5.3.4 <i>Biographische Rekonstruktion und</i>	
	<i>Entdeckung des "Weges"</i> .....	185
	5.3.5 <i>Die Entdeckung des Körpers</i> .....	189
	5.3.6 <i>Die Überwindung des Todes</i> .....	195
5.4	Biographische Konstruktionen .....	204
	5.4.1 <i>Elemente der okkulten Karriere</i> .....	204
	5.4.1.1 Psychologischer und religiöser Kontext	
	in der okkulten Karriere .....	211
	5.4.1.2 Berufsbezüge in der okkulten Karriere .....	221
	5.4.1.3 Esoterische Szene und New Age in der	
	okkulten Karriere .....	229
	5.4.2 <i>Okkulte Erfahrungen</i> .....	235
	5.4.2.1 Ereignisorientierte Darstellungen .....	235
	5.4.2.2 Erkenntnisorientierte Darstellungen .....	242
<b>6.</b>	<b>Schlußbemerkungen .....</b>	<b>247</b>
	<b>Literaturverzeichnis .....</b>	<b>259</b>