

Die großen Alten

<i>Abriss</i>	9
PETER HUCHEL	17
Einsamer Hüter des Lichts Peter Huchels »Sinn und Form« – ein Dichter und seine Zeitschrift	19
FRANZ FÜHMANN	33
Der Kampf um die Erinnerung Franz Fühmanns langer Weg zu sich selbst	35
GÜNTER DE BRUYN	51
Hinter den Fassaden des Alltags Günter de Bruyn – Skizze eines sanften Skeptikers	53
Eine erschlichene Liebesaffäre Günter de Bruyns Roman »Neue Herrlichkeit«	57
HEINER MÜLLER	61
Der Mensch ist keine Maschine Heiner Müllers Theater der Revolution	63
Der Weltuntergang ist zu einem modischen Problem geworden Gespräch mit Heiner Müller	89
GÜNTER KUNERT	97
Tod, Steine, Ende Ein Porträt des Lyrikers Günter Kunert	99
Die Literatur hat die Funktion einer Prothese Gespräch mit Günter Kunert	116

CHRISTA WOLF	131
Begegnung mit dem fremden, unbekanntem Gott	
Die Essays und der »Störfall« von Christa Wolf	133
Auf der Suche nach dem wahren Selbst	
Christa Wolfs »Kindheitsmuster« – Ein Erfahrungsbericht aus der Schule des deutschen Untertans	141

Die mittlere Generation

Werkhof	157
FRITZ RUDOLF FRIES	167
Idylle nach dem Atomkrieg	
Fritz Rudolf Fries und sein satirischer Tagebuchroman »Verlegung eines mittleren Reiches«	169
HANS JOACHIM SCHÄDLICH	175
Die Kunst, im Kopf eines anderen Gedanken herzustellen	
Gespräch mit Hans Joachim Schädlich	176
JUREK BECKER	183
Der Jude Hans im Unglück	
Jurek Becker erzählt von Spätfolgen des National- sozialismus – »Bronsteins Kinder«	185
VOLKER BRAUN	191
Der leere Augenblick, die Geschichte auf dem Abstellgleis	
Volker Brauns Lyrikband »Langsam knirschender Morgen«	193
Herzschmerzen	
Der Satiriker und Essayist Volker Braun	198
WOLFGANG HILBIG	201
Schmutzige Zeichen	
Wolfgang Hilbig und sein Prosaband »Die Weiber«	203

CHRISTOPH HEIN	209
Michael Kohlhaas als Buchhalter	
Christoph Heins erste Prosaarbeit »Nachtfahrt und früher Morgen«	211
Letzte Liebe in der Seelenwüste	
Die Novelle »Drachenblut« – Christoph Heins großer Erfolg	213
Der Mann mit dem Strick um den Hals	
Christoph Heins erster Roman »Horns Ende«	217
Kammerkonzert mit Trillerpfeife	
»Der Tangospieler« – Die Talente und Untugenden Christoph Heins	221
 <i>Die zornigen Jungen</i>	
<i>Hineingeboren</i>	227
ANGELA KRAUSS	233
Bei den Worten fängt der Schwindel an	
Angela Krauß erzählt von ihrer Sprach-Skepsis	234
GERALD ZSCHORSCH	243
Hunger ist eine sehr gute Triebkraft	
Gepräch mit Gerald Zschorsch	245
LUTZ RATHENOW	251
Mauerwerk	
Lutz Rathenows Protesterklärungen	252
SASCHA ANDERSON	257
Ohne Mauer im Kopf	
Sascha Anderson – Lyriker, Erzähler, Promotor vom Prenzlauer Berg	258
Literatur als Zuflucht in der Haft	
»brunnen, randvoll« – Prosa und Lyrik von Sascha Anderson	264

UWE KOLBE	269
Ich bin bereit zur Herrschaft über mich selbst	
Uwe Kolbe – Porträt eines Lyrikers als junger Mann ...	270

Anhang

Anmerkungen und Nachweise	284
Publikationen zur Literatur der DDR	299
Personenregister	301
Bildnachweis	304