

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
→ Mensch – Charakter – Lebensaufgabe	9
→ Was ist Aufklärung?	27
→ Lessing, der Aufklärer	32
Im Angriff	37
Der Wahrheitssucher	41
Dialektik der Widersprüche	45
«Rettungen» – Plädoyers für Verfolgte und Verleumdete	50
Pierre Bayle, Voltaire, Diderot, Rousseau	56
Deutsches Nationaltheater – Die Bedeutung der Hamburgischen Dramaturgie	64
Winckelmann und Lessings «Laokoon»	78
Kunst-Erfahrungen	91
→ 162/ Die Modernität Lessings	96
Zur Geschichte der Ketzerbewegungen und der Freidenker	104
Die Erziehung des Menschengeschlechts	114
→ Lessing und das neue Weltbild	122
Einige Fragen zur Ästhetik der Gegenwart	129
Zur Literatur	137
Nachbemerkung	143
↗ Der Autor über sich selbst	144
Personenregister	148