

INHALT

I	Wagner auf der Bühne in Bayreuth 1876-1976	7
	Der Ring des Nibelungen 7; Parsifal 16; Tristan und Isolde 22; Die Meistersinger von Nürnberg 25; Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg 30; Lohengrin 34; Der fliegende Holländer 38	
	Tabellarische Übersicht der Aufführungen von 1876-1976	42
	Abkürzungen der Quellen	44
	Anmerkungen	44
	Vorbemerkungen zu den Text- und Bilddokumenten	45
	Bildnachweis	46
II	Authentische Dokumente zum Bayreuther Stil	47
III	Authentische Dokumente zu den Bayreuther Inszenierungen	72
	Der Ring des Nibelungen (1876) 72; Parsifal (1882-1933) 80; Tristan und Isolde (1886-1906) 87; Die Meistersinger von Nürnberg (1888-1899) 88; Tannhäuser (1891-1904) 88; Lohengrin (1894-1909) 93; Der Ring des Nibelungen (1896-1931) 93; Der fliegende Holländer (1901-1914) 97; Die Meistersinger von Nürnberg (1911-1925) 97; Tristan und Isolde (1927-1931) 98; Tannhäuser (1930/31) 99; Parsifal (1937-1939) 101; Parsifal (1951-1973) 102; Der Ring des Nibelungen (1951-1958) 105; Tristan und Isolde (1952/53) 107; Tannhäuser (1954/55) 107; Die Meistersinger von Nürnberg (1956-1961) 109; Lohengrin (1958-1962) 111; Der fliegende Holländer (1959-1963) 111; Tannhäuser (1964-1967) 111; Tristan und Isolde (1962-1970) 112; Die Meistersinger von Nürnberg (1963/64) 114; Der Ring des Nibelungen (1965-1969) 115; Lohengrin (1967) 119; Der Ring des Nibelungen (1970-1975) 119; Tannhäuser (1972-1974) 122; Tristan und Isolde (1974) 123; Parsifal (1975) 124	
IV	Abbildungen	127
	Register	481